بشيب مِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰ زِٱلرَّحِيبِ مِ

البيان النبوي في خطاب الصحابة بالقرآن الكريم

بحث مقدم لملتقى "التربية بالقرآن الكريم" الذي تنظمه الجمعية العلمية السعودية للقرآن الكريم وعلومه في جامعة أم القرى بمكة المكرمة

إعداد

د. يوسف بن عبدالله العليوي

صفر ۱٤٣٦هـ

إن الحمد لله، نحمده، ونستعينه، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأن محمدًا عبده ورسوله. إن أحسن الحديث كتاب الله على وخير الهدي هدي رسول الله على. أما بعد،

فإن من منن الله على هذه الأمة أن أنزل القرآن العظيم ﴿ يَهْدِى بِهِ ٱللَّهُ مَنِ ٱتَّبَعَ رِضُونَهُۥ مُثِ أَلْظُلُمَتِ إِلَى النُّورِ بِإِذْنِهِ وَيَهْدِيهِمْ إِلَى صِرَطٍ مُثَبّلَ السّلَامِ وَيُخْرِجُهُم مِّنَ الظُلُمَتِ إِلَى النُّورِ بِإِذْنِهِ وَيَهْدِيهِمْ إِلَى صِرَطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾، وبعث فيهم رسوله الكريم محمدًا عليه أتم الصلاة والتسليم ﴿ يَتَلُوا عَلَيْهِمْ عَايَتِهِم عَايَتِهِم وَيُوكِيمِمُ وَيُعَلّمُهُمُ الْكِنَبُ وَالْحِكَمَة ﴾؛ فما كان منه الله إلا أن حمل أصحابه على هدي القرآن، فزكّى الله به قلوبهم، وأصلح به أقوالهم وأعمالهم، وهداهم إلى الصراط المستقيم، فكانت تزكيته لهم خير تربية.

وإن العمق التربوي الذي أحدثه القرآن الكريم في الصحابة ﴿ وغرسه فيهم رسول الله ﷺ كان أعظم العوامل التي جعلتهم جيلاً قرآنيًا فريدًا، لم تنجب البشرية جيلاً مثله ولن تنجب.

إن البشر مهما كانوا ومهما بلغ كلامهم من حسن البيان فإنه لا يكون له من التأثير في النفوس والسلوك مثلما هو لآيات القرآن العظيم، وهذا سر من أسرار إعجازه؛ فإن صنيعه بالقلوب عَجَب عُجاب، وقد عُدّ وجهًا من وجوه إعجازه كما قال الخطابي (٣٨٨ه): ((قلت في إعجاز القرآن وجهًا آخر، ذهب عنه الناس، فلا يكاد يعرفه إلا الشاذ من آحادهم، وذلك صنيعه بالقلوب وتأثيره في النفوس، فإنك لا تسمع كلامًا غير القرآن منظومًا ولا منثورًا إذا قرع السمع خلص له إلى القلب من اللذة والحلاوة في حال، ومن الروعة والمهابة في حال آخر ما يخلص منه إليه. تستبشر به النفوس، وتنشرح له الصدور، حتى إذا أخذت حظها منه عادت مرتاعة قد عراها الوجيب والقلق، وتغشاها الخوف والفرق، تقشعر منه الجلود، وتنزعج له القلوب، يحول بين النفس ومضمراتها وعقائدها الراسخة فيها... ومصداق ما وصفناه في أمر القرآن في قوله تعالى: ﴿ لَوْ أَذَرُنَا هَذَا ٱلْقُرْءَانَ عَلَىٰ جَبَلِ لَرَأَيْتَهُۥ خَنْشِعًا مُتَصَدِعًا مِّنَ خَشَيمةِ اللّهِ ﴾ أمر القرآن في قوله تعالى: ﴿ لَوْ أَذَرُنَا هَذَا ٱلْقُرْءَانَ كَلَىٰ جَبَلِ لَرَأَيْتَهُۥ خَنْشِعًا مُتَصَدِعًا مِّنَ خَشَيمةِ اللّهِ ﴾ أمر القرآن في قوله تعالى: ﴿ لَوْ أَذَرُنَا هَذَا ٱلْقُرْءَانَ كُلُ جَبَلِ لَرَأَيْتَهُۥ خَنْشِعًا مُتَصَدِعًا مِّنَ فَشَعِرُ مِنْهُ عُلُودُ ٱلّذِينَ وقله تعالى: ﴿ لَوْ أَذَرُنَا هَذَا ٱلْقُرْءَانَ كُلُهُ عَلَىٰ عَبْمَا مُتَشَافِهُ اللّهُ مُنْ أَلُوهُ اللّهُ مُنَا لَهُ عُلُودُ اللّهِ الله الله عنها مَنْ عَلَى عَبْمُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ عَبْمُ مُنَالِكُونَ اللّهُ مُنْ لَا اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ عَلَوْدُ اللّهُ اللهُ عَلَىٰ اللّهُ مُنْ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ مُنْ اللّهُ مُنْ لَا اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَيْهُ عَلَىٰ اللهُ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَى

يَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ ﴾ [الزمر: ٢٣]، وقال سبحانه: ﴿ أُولَمْ يَكُفِهِمْ أَنَّا أَنزَلْنَا عَلَيْكَ ٱلْكِتَبَ يُتَلَىٰ عَلَيْهِمْ عَايَنَهُمْ وَايَنتُهُمْ إِيمَاناً ﴾ [الأنفال: ٢]، عَلَيْهِمْ عَايَنتُهُمْ وَايَنتُهُمْ وَايَنتُهُمْ إِيمَاناً ﴾ [الأنفال: ٢]، وقال سبحانه: ﴿ وَإِذَا تُلِيتُ عَلَيْهِمْ عَايَنتُهُمْ تَفِيضُ مِنَ ٱلدَّمْعِ مِمَّا عَرَفُواْ مِنَ ٱلْحَقِّ ﴾ وقال سبحانه: ﴿ وَإِذَا سَمِعُواْ مَا أُنزِلَ إِلَى ٱلرَّسُولِ تَرَى ٱعَيْنَهُمْ تَفِيضُ مِنَ ٱلدَّمْعِ مِمَّا عَرَفُواْ مِنَ ٱلْحَقِ ﴾ [المائدة: ٨٣]، في آي ذوات عدد منه، وذلك لمن ألقى السمع وهو شهيد، ومن عظيم آياته ودلائل معجزاته))(١).

ولذا كان من أساليب النبي في تربية أصحابه وتزكية نفوسهم وتعليمهم أن يتلو عليهم القرآن ويخاطبهم به، حسب المقامات والأغراض التي تقتضي من البيان النبوي أن يتخير الآيات المناسبة أن يخاطبهم بما، ويربيهم على هديها.

وخطاب النبي الله المريم ظاهر في بيانه في أحاديث كثيرة، لكنني لم أره مطروقًا من قبل في الدراسات البلاغية أو التربوية.

وأردت في هذا البحث أن أكشف عن هذا النوع من البيان النبوي في الخطاب وأغراضه وأساليبه البليغة.

وجاء في ثلاثة مباحث، تناولت في المبحث الأول: أنواع الخطاب النبوي بالقرآن، وفي المبحث الثاني: بنية الخطاب النبوي بالقرآن، وفي المبحث الثالث: أغراض الخطاب النبوي بالقرآن.

وكانت عينة البحث من ثلاثة وعشرين حديثًا مما ورد في صحيحي البخاري ومسلم، واكتفيت في العزو إليهما برقم الحديث فيهما، وإذا استدعى الأمر تكرار الحديث لم أخرجه مرة أخرى بناء على ذكره أولاً.

ولعل هذا البحث يسهم في العودة إلى المنبع الأول -القرآن الكريم- في التربية والإصلاح؛ فإنه لا صلاح إلا بالقرآن، ولا تربية إلا على منهاجه، وقد قال الله عَلى: ﴿ إِنَّ هَاذَا ٱلْقُرَّءَانَ يَهْدِى لِلَّتِي هِحَ صلاح إلا بالقرآن، ولا تربية إلا على منهاجه، وقد قال الله عَلى: ﴿ إِنَّ هَاذَا ٱلْقُرَّءَانَ يَهْدِى لِلَّتِي هِحَ القَوْمُ ﴾ [الإسراء: ٩]، وقال: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ قَدْ جَاءَتُكُم مَّوْعِظُةٌ مِّن رَبِّكُمُ وَشِفَاءٌ لِمَا فِي ٱلصُّدُورِ وَهُدَى وَرَحْمَةُ لِلمُؤْمِنِينَ ﴿ مَ قُلْ بِفَضْلِ ٱللّهِ وَبِرَحْمَتِهِ وَفِيدَالِكَ فَلَيْفَرَحُواْ هُو خَيْرٌ مِّمَا يَجْمَعُونَ ﴾ وهُدَى وَرَحْمَةُ لِلمُؤْمِنِينَ ﴿ مَ قَلْ بِفَضْلِ ٱللّهِ وَبِرَحْمَتِهِ وَفِيدَالِكَ فَلَيْفَرَحُواْ هُو خَيْرٌ مِّمَا يَجْمَعُونَ ﴾ [يونس: ٥٥-٥٥]. وإذا كان خير القرون قد كفاهم الوحي، فهو لغيرهم كفاية، وقد قال سبحانه:

⁽١) بيان إعجاز القرآن، ضمن ثلاث رسائل في إعجاز القرآن: ٧٠-٧١.

﴿ أُولَمْ يَكُفِهِمْ أَنَّا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ ٱلْكِتَبَ يُتَلَىٰ عَلَيْهِمْ ۚ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَرَحْمَةً وَذِكَرَىٰ لِقَوْمِ يُولِهِمْ أَنَّا أَنْزَلْنَا عَلَيْكِ ٱلْكِتَبَ يُتَلَىٰ عَلَيْهِمْ ۚ إِن فِي ذَٰلِكَ لَرَحْمَةً وَذِكَرَىٰ لِقَوْمِ يُولِينِ وَهُمْ الله ابن باديس (١٣٥٩هـ) الذي قال: ((القرآن الذي كُون رافقرآن الذي كُون رافق الله في الخلف، لو أحسن فهمه وتدبره، وحملت الأنفس على منهاجه)(٢٠).

إن الخطاب الدعوي والتربوي خطاب قرآني، يتلو القرآن، ويستشهد به، ويقتبس منه، ((ولقد تقوم الآية الواحدة المستشهد بها في بلوغ الغرض وتوفية المقاصد ما لا تقوم به الكتب المطولة والأدلة القاطعة)) (٢). وقد استحب بعض العلماء تلاوة آية على الأقل في خطبة الجمعة، وأوجبها بعضهم (٤)، وعيب على الخطبة خلوها من آي القرآن الكريم، وذكر الجاحظ (٥٥٥هـ) أن خطباء السلف وأهل البيان يسمون الخطبة التي لم توشح بالقرآن: الشوهاء، وأورد عن عمران بن حِطّان الخارجي أنه قال: خطبت عند زياد بن أبيه خطبة ظننت أي لم أقصر فيها عن غاية، ولم أدع لطاعن علة، فمررت ببعض المجالس، فسمعت شيحًا يقول: هذا الفتى أخطب العرب لو كان في خطبته شيء من القرآن (٥)، وقال اختيار الدين الحسيني شيحًا يقول: هذا الفتى أخطب العرب لو كان في خطبته شيء من القرآن (١٥)، وقال اختيار الدين الحسيني نورًا فماله من نور)) (٢٠).

نسأل الله عَالَيْ أن يهدينا بالقرآن العظيم وبهدى سيد المرسلين، والحمد لله رب العالمين.

⁽٢) آثار ابن باديس: ١٤٢/٢. وينظر: التجربة الدعوية للشيخ عبدالحميد بن باديس: ١٨١-١٨٦.

⁽٣) حسن التوسل: ٧٦.

⁽٤) ينظر: المجموع: ٣٨٩/٤، والمغنى: ١٧٤/٣-١٧٦.

⁽٥) البيان والتبيين، للجاحظ: ٦/٢.

⁽٦) أساس الاقتباس، للحسيني: ٣.

المبحث الأول: أنواع الخطاب بالقرآن

جاء خطاب النبي على الأصحابه في بالقرآن على أنواع ثلاثة:

الأول: الخطاب بنص القرآن.

وهذا النوع من الخطاب جاءت عليه كثير من الأحاديث، وهو على نمطين:

أ- أن يكون الخطاب كله قائمًا على نص القرآن، فيكتفى النبي على الله عن أي كلام آخر معه.

ومن ذلك حديث عبدالله بن مسعود على قال: جاء رجل إلى النبي على فقال: يا رسول الله، إني عالجت امرأة في أقصى المدينة، وإني أصبت منها ما دون أن أمسها، فأنا هذا فاقض في ما شئت... قال: فلم يرد النبي على شيئًا، فقام الرجل فانطلق، فأتبعه النبي على رجلاً دعاه، وتلا عليه هذه الآية: ﴿ وَأُوقِمِ السَّكُوٰهَ طَرَفِي ٱلنَّهَارِ وَزُلُفًا مِنَ ٱلنَّيَلِ إِنَّ ٱلْحَسَنَتِ يُذُهِبُنَ ٱلسَّيَّاتِ ذَلِكَ ذِكْرَى لِلذَّكِرِينَ ﴾ [هود: ١١٤]. فقال رجل من القوم: يا نبي الله هذا له خاصة ؟ قال: «بَلْ لِلنَّاسِ كَافَّةً» (٧).

ومن ذلك حديث معقل بن يسار عصل أخته، فأنزل الله على: ﴿وَإِذَا طَلَقَتُمُ ٱللِّسَاءَ وَمِن ذلك حديث معقل بن يسار عصل أخته، فأنزل الله على فقرأ عليه أله ألم أَعَمُ فَكُلُ تَعَصُّلُوهُنَ ﴾ إلى آخر الآية [البقرة: ٢٣٢]، فدعاه رسول الله على فقرأ عليه (٨).

ب- أن يكون القرآن جزءًا من الخطاب.

وهو الغالب في الخطاب بالقرآن، ومن ذلك خطبته على حينما رأى الفاقة في قوم من مضر، فحمد الله وأثنى عليه، وقرأ قول الله على: ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱتَّقُواْ رَبَّكُمُ ٱلَّذِى خَلَقَكُم مِن نَفْسِ وَبِودَةٍ ﴾ الآية [النساء: ١]، وقوله على: ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَذِينَ ءَامَنُواْ ٱللَّهَ وَلُتَنظُر نَفْسٌ مَّا قَدَّمَتْ لِغَدِّ وَٱتَقُواْ ٱللَّهَ إِنَّ النساء: ١]، وقوله على: ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَذِينَ ءَامَنُواْ ٱللَّهَ وَلُتَنظُر نَفْسٌ مَّا قَدَّمَتْ لِغَدِّ وَٱتَقُواْ ٱللَّهَ إِنَّ النساء: ١]، وقوله على النصدة (٩).

ومنه حديث عائشة في في سؤال أزواج النبي في النفقة، فاعتزلهن شهرًا، ثم أنزل الله في آيتي الأحزاب لتخيير أزواج النبي في بين بقائهن مع رسول الله في أو تسريحهن، قالت عائشة: لما أُمر رسول الله

⁽٧) أخرجه البخاري: (٥٢٦)، ومسلم: (٢٧٦٣) وهذا لفظه.

⁽٨) أخرجه البخاري: (٥٣٣١) .

⁽٩) أخرجه مسلم: (١٠١٧).

يَّ بتخيير أزواجه بدأ بِي، فقال: ﴿إِنِي ذَاكِرٌ لَكِ أَمْرًا فَلا عَلَيْكِ أَنْ لا تَعْجَلِي حَتَّى تَسْتَأْمِرِي أَبَوَيْكِ»... ثُم قال: ﴿إِنَّ اللهَ جَلَّ ثَنَاؤُهُ قَالَ: ﴿ يَكَأَيُّهُا ٱلنَّيْ تُ قُل لِالْزَوْكِ إِن كُنتُنَ تُرَدِّن ٱلْحَيَوْةَ ٱللَّانِي اللهَ وَرسوله إلى: ﴿أَجَرًا عَظِيمًا ﴾ [الأحزاب:٢٨-٢٩]». فقلت: ففي أيّ هذا أستأمر أبوَيّ! فإني أريد الله ورسوله والدار الآخرة. قالت: ثم فعل أزواج النبي على مثل ما فعلت (١٠٠).

الثانى: الاقتباس من القرآن.

الاقتباس فن بلاغي معدود في أساليب علم البديع، ويعرف بأنه: تضمين الكلام شيئًا من لفظ القرآن أو الحديث، لا على أنه منه (۱۱). وقول البلاغيين: ((لا على أنه منه)) يفيد أن المتكلم قد اقتبس لفظ القرآن أو الحديث ثم أدمجه في كلامه، ليعد بعد ذلك من كلام المتكلم، لا من كلام الله وهلك وكلام رسوله ولهذا يصح أن يغير المتكلم في الكلام المقتبس بزيادة أو نقصان تغييرًا يسيرًا لا يخرجه عن الاقتباس، وأن ينقله عن معناه الأصلي إلى معنى آخر (۱۲).

والاقتباس من القرآن والحديث يؤكد الكلام، ويكسبه رونقًا عظيمًا، ويؤثر في النفوس تأثيرًا بليعًا، كيف لا، وهما قد بلغا في فصاحة الألفاظ وشريف المعاني وحسن التأثير شأنًا عظيمًا.

والاقتباس يقع بالجملة أو أكثر من ألفاظ القرآن أو الحديث. وذكر بعض العلماء أن الاقتباس يكون بالكلمة المفردة (١٣). ولو كان ذلك على إطلاقه لصار كثير من كلام الناس اقتباسًا (١٤)، ولكن يصح أن يقع على دون الجملة فيما يتميز أنه من لفظ القرآن الكريم أو الحديث الشريف، ولا تذهب النفس مع ذكره إلا إلى موضعه منهما، ولا أظن أولئك العلماء يقصدون إلا هذا، والله أعلم.

واقتباس النبي على من القرآن ظاهر في كلامه، ويشير إليه شراح الحديث أحيانًا، قال الثعالبي (هذا النبي على -هو أفصح العرب لهجة، وأعذبهم عَذْبة، وأحسنهم إفصاحًا وبيانًا، وأرجحهم

⁽١٠) أخرجه البخاري: (٨٠٥)، ومسلم: (١٤٧٥).

⁽١١) ينظر: الإيضاح وشروح التلخيص: ١٠٠٥،٥١٠.

⁽١٢) ينظر: المرجع السابق، والاقتباس، للعسكر: ٢٨-٣٣.

⁽١٣) ينظر: الاقتباس، للعسكر: ٢٧.

⁽١٤) ينظر: المرجع السابق.

في الحكمة البالغة ميزانًا - قد اقتبس من معاني القرآن وألفاظه في الكثير من كلامه، والجمّ الغفير من مقاله))(١٥).

ومن الاقتباس من القرآن قول النبي على في غزوة خيبر: «الله أَكْبَرُ. حَرِبَتْ حَيْبَرُ. إِنَّا إِذَا نَزَلْنَا بِسَاحَةِ قَوْمٍ فَسَاءَ صَبَاحُ الْمُنْذَرِينَ» (١٦)، وفي هذا الحديث اقتباس من قول الله عَلَّى في سورة الصافات وهي مكية: ﴿ فَإِذَا نَزَلَ بِسَاحَهُمْ فَسَاءَ صَبَاحُ ٱلْمُنْذَرِينَ ﴾ [الصافات: ١٧٧].

وفي مقامات التربية جاء من الاقتباسات ما في حديث أبي هريرة هو قال: قيل للنبي هو: من أكرم الناس؟ قال: «أَكْرَمُهُمْ عِنْدَ اللهِ أَتْقَاهُمْ» الحديث (١٧)، قال ابن حجر (١٥٨هـ): ((هو موافق لقوله تعالى: ﴿إِنَّ أَكْرَمُكُمْ عِنْدَ اللهِ أَنْقَاكُمْ ﴾ [الحجرات: ١٣])) (١٨).

ومن الاقتباس ما جاء في حديث عبد الله بن مسعود على قال: كنا مع النبي على شبابًا لا نجد شيئًا، فقال لنا رسول الله على: «يَا مَعْشَرَ الشَّبَابِ، مَن اسْتَطَاعَ الْبَاءَةَ فَلْيَتَزَوَّجْ؛ فَإِنَّهُ أَغَضُّ لِلْبَصَرِ، وَأَحْصَنُ لِلْقَرْجِ» موافق لقوله عَلا: ﴿قُل لِلْمُؤْمِنِينَ يَعْضُولُ لِلْفَرْجِ» موافق لقوله عَلا: ﴿قُل لِلْمُؤْمِنِينَ يَعْضُولُ لِلْفَرْجِ» موافق لقوله عَلا: ﴿قُل لِلْمُؤْمِنِينَ يَعْضُولُ لِلْفَرْجِ» مَوافق لقوله عَلا: ﴿قُل لِلْمُؤْمِنِينَ يَعْضُولُ لِلْفَرْجِ» مَوافق لقوله عَلا الله عَلَيْ الله الله عَلَيْ الله الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْكَ اللهُ عَلَيْ الله عَلَيْ اللهُ عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ الله عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَي

ومنه حديث أبي هريرة في تفسير اليهود التوراة للمسلمين: «لا تُصَدِّقُوا أَهْلَ الكِتَابِ وَلا تُكَذِّبُوهُمْ وَقُولُوا: ﴿آمَنَا بِاللهِ وَمَا أُنْزِلَ إِلَيْنَا﴾ الآية [البقرة:١٣٦]»(٢٠).

ومنه عن عائشة على قالت: قلت: يا رسول الله، ابن جدعان كان في الجاهلية يصل الرحم ويطعم المسكين، فهل ذاك نافعه؟ قال: «لا يَنْفَعُهُ؛ إِنَّهُ لَمْ يَقُلْ يَوْمًا: رَبِّ اغْفِرْ لِي حَطِيئَتِي يَوْمَ الدِّينِ»(٢١). ومن الاقتباس الظاهر ما ورد في قصة موسى والخضر(٢٢)، ويكاد تكون كلها اقتباسًا.

⁽١٥) الاقتباس من القرآن الكريم، للثعالبي: ٢٤.

⁽١٦) أخرجه البخاري: (٣٧١)، ومسلم: (١٣٦٥).

⁽١٧) أخرجه البخاري: (٣٣٥٣، ٤٦٨٩)، ومسلم: (٢٣٧٨).

⁽۱۸) فتح الباري، لابن حجر: ۲۱٤/٦.

⁽١٩) أخرجه البخاري: (١٩٠٥ و ١٩٠٥) ، ومسلم: (١٤٠٠). والباءة: النكاح والتزوج، والمقصود القدرة على مؤنة النكاح، وينظر: النهاية في غريب الحديث والأثر: ١٦٠/١، وشرح صحيح مسلم: ١٧٣/٩.

⁽۲۰) أخرجه البخاري: (۷۵٤١، ۲۳۲۲، ۷۵٤۲).

⁽۲۱) أخرجه مسلم: (۲۱٤).

الثالث: الإشارة إلى القرآن.

وفي هذا النوع لا يذكر النبي على لفظ القرآن، ولكن يشير إليه، ويُذكّر به.

ومن ذلك قوله ﷺ لعائشة وحفصة حينما راجعتاه في إمامة أبي بكر ﷺ للصلاة أثناء مرضه الذي توفي فيه: «مَهْ. إِنَّكُنَّ لانْتُنَّ صَوَاحِبُ يُوسُفَ. مُرُوا أَبَا بَكْرِ فَلْيُصَلِّ لِلنَّاسِ»(٢٣).

وهو يشير إلى قصة امرأة العزيز مع النسوة في قول الله وظل: ﴿ وَقَالَ نِسُوةٌ فِي ٱلْمَدِينَةِ ٱمْرَأَتُ ٱلْعَزِيزِ وَهُ وَنَدُهُا عَن نَفْسِهِ - قَدُ شَغَفَهَا حُبًّا إِنَّا لَنَرَنهَا فِي ضَلَالِ مُبِينِ ﴿ فَامَا سَمِعَتْ بِمَكْرِهِنَ أَرْسَلَتْ إِلَيْهِنَ وَأَعْدَدَ إِلَيْهِنَ أَرْسَلَتْ إِلَيْهِنَ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّهِ عَلَيْهِنَ اللَّهُ وَاللَّهِ اللَّهُ وَاللَّهِ اللَّهُ وَاللَّهِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهِ اللَّهُ وَاللَّهِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَا الللللَّالَةُ وَاللَّالِلْمُوا الللللللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ الللللَّا الللل

ومن ذلك حديث عثمان بن عقّان على قال: حدثنا رسول الله على عند انصرافنا من صلاتنا هذه (قال مسعر: أراها العصر) فقال: «مَا أَدْرِي، أُحَدِّثُكُمْ بِشَيْءٍ أَوْ أَسْكُتُ؟» فقلنا: يا رسول الله، إن كان خيرًا فحدثنا، وإن كان غير ذلك فالله ورسوله أعلم. قال: «مَا مِنْ مُسْلِمٍ يَتَطَهَّرُ فَيُتِمُّ الطُّهُورَ الَّذِي كَتَبَ اللهُ عَلَيْهِ، فَيُصَلِّى هَذِهِ الصَّلَوَاتِ الْحُمْسَ إِلاَّ كَانَتْ كَفَّارَاتٍ لِمَا بَيْنَهَا» (٢٤).

وهو يشير في قوله: «الطُّهُورَ الَّذِي كَتَبَ اللهُ عَلَيْهِ» إلى قول الله وَ الله وَالله وَ الله وَالله وَ الله وَالله وَا الله وَالله وَا الله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله

⁽۲۲) أخرجه البخاري: (۲۲، ۲۲، ۳٤، ۲۷۲۵)، ومسلم: (۲۳۸).

⁽٢٣) أخرجه البخاري: (٢٦٤، ٦٧٩، ٢١٢)، ومسلم: (٤١٨).

⁽۲٤) أخرجه مسلم: (۲۳۱).

الرَّجُلِ؟» قلن" بلى. قال: «فَذَلِكِ مِنْ نُقْصَانِ عَقْلِهَا. أَلَيْسَ إِذَا حَاضَتْ لَمْ تُصَلِّ وَلَمْ تَصُمْ؟» قلن: بلى. قال: «فَذَلِكِ مِنْ نُقْصَانِ دِينِهَا» (٢٥٠).

يشير بقوله: «أَلَيْسَ شَهَادَةُ الْمَوْأَةِ مِثْلَ نِصْفِ شَهَادَةِ الرَّجُلِ؟» إلى قوله تعالى: ﴿وَاسْتَشْمِدُواْ فَشَي بَعُونَا وَجُلَيْنِ فَرَجُلُ وَامْرَأَتَكَانِ مِمَّن تَرْضَوْنَ مِنَ الشُّهَدَآءِ أَن تَضِلَ شَهِيدَيْنِ مِن رِّجَالِكُمْ فَإِن لَمْ يَكُونَا رَجُلَيْنِ فَرَجُلُ وَأَمْرَأَتَكَانِ مِمَّن تَرْضَوْنَ مِنَ الشُّهَدَآءِ أَن تَضِلَ الْمُحَدِيْنِ مِن رِّجَالِكُمْ فَأَن اللَّهُ مَا اللَّهُ مُنَا وَالْمَرَاءُ عَلَى اللَّهُ مَا اللَّهُ مُنَا لَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مُنَا لَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مُنَا اللَّهُ مُنَا اللَّهُ مُنَا اللَّهُ مُنَا اللَّهُ مُنَا اللَّهُ مُنَا اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنَا اللَّهُ مُنَا اللَّهُ مُنَا اللَّهُ مُنَا اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مُنَا اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مُنَا اللَّهُ مُنَا اللَّهُ مُنَا اللَّهُ مُنَا اللَّهُ مُنَا اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنَا اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنَا اللَّهُ مُنَا لَا اللَّهُ مُنَا لَاللَّهُ مُنَا اللَّهُ مُنَا لَا اللَّهُ مُنَا لَهُ اللَّهُ مُنَا لَا لَا لَهُ مُنْ اللَّهُ مُنَا لَا اللَّهُ مُنَا لَا لَهُ مُنَا لَا اللَّهُ مُنَا لَيْنُ لَيْ مُنْ اللَّهُ مُنَا لَمُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنَا لَكُونُ مُنْ اللَّهُ مُنَا لَمُنْ اللَّهُ مُنَا لَعُلَى اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللِّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللِهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللْفُونُ الْمُنْ أَلَا الْمُنْ اللَّهُ مُنْ اللْفُونُ مُنْ اللْمُنْ أَلَالْمُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ الللْمُ اللَّهُ مُنْ الللْمُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللْمُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللللْمُ اللْمُنْ الللْمُ

ومن ذلك أيضًا قوله ﷺ لابن عمر حينما طلق امرأته وهي حائض: «فَتِلْكَ الْعِدَّةُ الَّتِي أَمَرَ اللهُ عَزَّ وَجَلَّ أَنْ تُطَلَّقَ لَهَا النِّسَاءُ» (٢٦).

يشير إلى قول الله عَلَى: ﴿ يَكَأَيُّهُمُ ٱلنَّبِيُّ إِذَا طَلَقَتُمُ ٱلنِّسَاءَ فَطَلِّقُوهُنَّ لِعِدَّتِهِنَ ﴾ [الطلاق: ١]، على أنه ورد في رواية عن ابن عمر أن النبي عَلَيُّ قرأ: ﴿ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِذَا طَلَقْتُمُ النِّسَاءَ فَطَلِّقُوهُنَّ فِي قُبُلِ عَدَّقِينَ ﴾ (٢٧).

⁽٢٥) أخرجه البخاري: (٣٠٤) ، ومسلم: (٨٠).

⁽٢٦) أخرجه البخاري: (٤٩٠٨)، ومسلم: (١٤٧١).

⁽٢٧) قال النووي في شرح صحيح مسلم: ٦٩/١٠: ((هذه قراءة ابن عباس وابن عمر، وهي شاذة، لا تثبت قرآنًا بالإجماع، ولا يكون لها حكم خبر الواحد عندنا وعند محققي الأصوليين، والله أعلم)).

المبحث الثانى: بنية الخطاب بالقرآن

أولاً: أجناس الخطاب:

ورد الخطاب بالقرآن في إطار عدد من أجناس القول وأساليب التعبير، ومنها:

١ - الخطبة:

ووردت في قصة القوم المضريين الذين جاؤوا النبي في فرأى الفاقة فيهم، فصلى الظهر، ثم صعد المنبر، فخطب، فحمد الله وأثنى عليه، ثم قرأ فيها الآيتين من سورة النساء والحشر، ثم حتّ على التصدق.

ومن ذلك خطبة النبي الله في النساء يوم العيد، فوعظهن وذكرهن وأمرهن بالصدقة، وقرأ عليهن قبل ذلك آية بيعة النساء في سورة الممتحنة (٢٨).

وقد كان النبي الله يَذْكر في خطبه آيات من القرآن الكريم يُذَكّر بَمَا الناس، كما في صحيح مسلم عن جابر بن سمرة الله قال: كانت للنبي الله خطبتان، يجلس بينهما، يقرأ القرآن، ويذكر الناس (٢٩). وفي صحيح مسلم أنه الله كان يخطب بسورة "ق"(")، وقال ابن القيم (٧٥١ هـ): ((مما خُفِظ من خطبه الله كان يخطب بالقرآن وسورة "ق"))(٣١).

۲ – الحوار:

قد يأتي الخطاب بالقرآن في إطار حوار يجري بين النبي الله وأحد الصحابة ، وربما كان النبي الله على الذي يبدأ الحوار، وقد يكون خطاب النبي استجابة لمن بدأ الحوار.

ومن ذلك مثلاً حديث أبي سعيد بن المعلى على حينما لم يستجب لنداء النبي الله وكان يصلي، فبدأ معه النبي الله وكان يصلي. فقال: «مَا مَنعَكَ أَنْ تَأْتِينِي؟». فقال: كنت أصلي. فقال: «أَلَمْ يَقُلْ الله: ﴿ يَتَأَيُّهَا اللَّذِينَ ءَامَنُواْ السَّتَجِيبُواْ لِللَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُحْيِيكُمْ ﴾ [الأنفال: ٢٤]؟!» الحديث (٣٠).

⁽۲۸) أخرجه البخاري: (۹۷۹، ۹۷۹)، ومسلم: (۸۸٤).

⁽۲۹) أخرجه مسلم: (۲۲۸).

⁽۳۰) أخرجه مسلم: (۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳).

⁽٣١) زاد المعاد، لابن القيم: ١/٤٢٤.

⁽٣٢) أخرجه البخاري: (٤٧٤)، ٤٦٤٧).

والنبي الله الصحابي بالإنكار عليه، بل حاوره ليعرف حقيقة ما وقع فيه، فابتدأ أولاً بالسؤال عن الدافع إلى تخلفه عن الاستجابة للدعوة، فلما تيقن أنه وقع فيما ينكر، ارتقى إلى معاتبته والإنكار عليه بصيغة الاستفهام.

ومن الحوار ما رواه أبو هريرة على قال: قيل للنبي على: من أكرم الناس؟ قال: «أَكْرَمُهُمْ عِنْدَ اللهِ ابْنِ أَتِي اللهِ ابْنِ اللهِ ابْنِ نَبِي اللهِ ابْنِ عَمْ اللهِ ابْنِ نَبِي اللهِ ابْنِ نَبِي اللهِ ابْنِ نَبِي اللهِ ابْنِ عَمْ اللهِ ابْنِ مَعَادِنِ الْعَرَبِ تَسْأَلُونِي؟» قالوا: نعم. قال: «فَحِيَارُكُمْ فِي الْإِسْلامِ إِذَا فَقِهُوا» (٣٣).

ولا أظن النبي الله إلا أنه كان يدرك مقصد سؤالهم لكنه أراد أن يبين لهم ما هو أولى بالجواب على طريقة أسلوب الحكيم (٢٤)، فهم يسألون عن أصول العرب التي ينسبون إليها ويتفاخرون بها، فأجاب النبي أولاً بهذا الجواب: «أَكْرَمُهُمْ عِنْدَ اللهِ أَتْقَاهُمْ» مقتبسًا من الآية الكريمة: ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَكُمْ مِن لَا يَعَارَفُواً إِنَّ الْحَرَمُكُمْ عِنْدَ اللهِ عَلِيمُ خَبِيرُ ﴾ ذكر وَأُد ثَى وَجَعَلْنَكُم الله عَلَيم خَبِيرُ ﴾ وفيه تعريض بأن الشرف الذي يسعى إليه ويسأل عنه إنما يكون من جهة العمل الصالح (٢٥).

٣- الوصية:

ربما ضمّن النبي على وصاياه شيئًا من القرآن الكريم، مما يناسب المقام، ومن ذلك مثلاً حديث جرير بن عبد الله على قال: كنا عند النبي على فنظر إلى القمر ليلة البدر، فقال: «إِنَّكُمْ سَتَرَوْنَ رَبَّكُمْ كَمَا تَرَوْنَ هَذَا الْقَمَر، لا تُضَامُّونَ فِي رُؤْيَتِهِ؛ فَإِنْ اسْتَطَعْتُمْ أَنْ لا تُعْلَبُوا عَلَى صَلاةٍ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلَ غُرُوكِهَا هَذَا الْقَمَر، لا تُضَامُّونَ فِي رُؤْيَتِهِ؛ فَإِنْ اسْتَطَعْتُمْ أَنْ لا تُعْلَبُوا عَلَى صَلاةٍ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلَ غُرُوكِهَا فَافْعَلُوا» ثم قرأ: «﴿وَسَبِّحْ مِحَمِّدِ رَبِّكِ قَبْلَ طُلُوعِ ٱلشَّمْسِ وَقَبْلَ الْعُرُوبِ ﴾ [ق ٣٩]» (٢٦).

⁽٣٣) أخرجه البخاري: (٤٦٨٩، ٣٣٧٤)، ومسلم: (٢٣٧٨).

⁽٣٤) من أساليب البلاغة، وهو: تلقي المخاطب بغير ما يترقب بحمل كلامه على خلاف مراده تنبيهًا على أنه الأولى بالقصد، أو تلقي السائل بغير ما يتطلب بتنزيل سؤاله منزلة غيره، تنبيهًا على أنه الأولى بحاله أو المهم له. وينظر: شروح التلخيص: ٢/٧٩١، والتبيان في البيان، للطيبي: ٢/٣٥٧، ومعجم المصطلحات البلاغية، لأحمد مطلوب: ١٩٩/١.

⁽٣٥) ينظر: فتح الباري، لابن حجر: ٢١٤/٦.

⁽٣٦) أخرجه البخاري: (٥٢٩، ٥٤٧، ٤٥٧٠)، ومسلم: (٦٣٣).

والنبي على بقراءته الآية يؤكد ما يوصيهم به، ويقرره في نفوسهم، فيكون ذلك أكثر ترغيبًا وحثًا على الصلاة.

ومن ذلك قول الرسول عَلَي لشباب الصحابة: «يَا مَعْشَرَ الشَّبَابِ، مَن اسْتَطَاعَ الْبَاءَةَ فَلْيَتَزَوَّجْ؛ فَإِنَّهُ أَغُضُّ لِلْبَصَرِ، وَأَحْصَنُ لِلْفَرْج، وَمَنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فَعَلَيْهِ بِالصَّوْمِ؛ فَإِنَّهُ لَهُ وِجَاءً».

وقوله ﷺ: «فَإِنَّهُ أَغَضُّ لِلْبَصَرِ، وَأَحْصَنُ لِلْفَرْجِ» مقتبس من قول الله ﷺ: ﴿قُل لِّلْمُؤْمِنِينَ يَعْضُواْ مِنْ أَبْصَرِهِمْ وَيَحْفُظُواْ فَرُوجَهُمْ قَرْلِكَ أَزْكَى لَمُمُ إِنَّ اللّه خَبِيرًا بِمَا يَصَنَعُونَ ﴾ [النور: ٣٠]، وقد رتب النبي ﷺ المعاني ترتيب الآية، فقدم غض البصر على إحصان الفرج؛ من باب تقديم السبب على المسبب كما ذكره بعض البلاغيين في أسباب التقديم (٢٧)، لكون الغض من أهم أسباب الإحصان ووسائله، قال أبو حيان (٥٤٧ه) في تفسير الآية: ((قدم غض البصر على حفظ الفرج؛ لأن النظر بريد الزنا ورائد الفجور، والبلوى فيه أشد وأكثر، لا يكاد يقدر على الاحتزاز منه، وهو الباب الأكبر إلى القلب، وأعمر طرق الحواس إليه، ويكثر السقوط من جهته))(٢٨).

وهذه الوصية تناسب حال الشباب كما قال ابن حجر (٢٥٨ه): ((خص الشباب بالخطاب لأن الغالب وجود قوة الداعي فيهم إلى النكاح بخلاف الشيوخ)) (٣٩).

٤ - الفتوى:

يأتي الصحابة إلى رسول الله ﷺ يستفتونه فيما يقع لهم من أحوال، وربما ضمّن النبي ﷺ خطابه قرآنًا، وقد يكون الجواب كله قرآنا، ومن ذلك قول النبي ﷺ لعمر لما جاءه في شأن ابنه عبدالله حينما طلق امرأته وهي حائض: «لِيُرَاجِعْهَا، ثُمُّ يُمْسِكْهَا حَتَّى تَطْهُرَ، ثُمُّ تَحِيضَ فَتَطْهُرَ، فَإِنْ بَدَا لَهُ أَنْ يُطَلِّقُهَا فَلْيُطَلِّقُهَا طَاهِرًا وَهِي حائض: «لِيُرَاجِعْهَا، ثُمُّ يُمْسِكُهَا حَتَّى تَطْهُرَ، ثُمُّ تَحِيضَ فَتَطْهُرَ، فَإِنْ بَدَا لَهُ أَنْ يُطَلِّقُهَا فَلْيُطَلِّقُهَا طَاهِرًا وَهِي حَائِضَ: ﴿ يَا أَيُّهَا النَّيِيُ قَبُلُ عَدَّ وَجَلَّ» وفي رواية قال ابن عمر: وقرأ النبي ﷺ: ﴿ يَا أَيُّهَا النَّبِيُ اللهُ عَزَّ وَجَلَّ» وفي رواية قال ابن عمر: وقرأ النبي ﷺ فَبُلُ عِدَّ يَمِنَّ هُنَا عَدَّ مَا أَمْرَ اللهُ عَزَّ وَجَلَّ » وفي رواية قال ابن عمر: وقرأ النبي ﷺ وفي قُبُلُ عِدَّ يَعِنَّ ﴾ [ذنا علي الله عنه الله عَلَيْقُوهُنَّ فِي قُبُلُ عِدَّ يَعِنَّ هُنَا عَلَيْكُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَى اللهُ اللهِ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهِ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ

⁽٣٧) ينظر: التبيان في البيان، للطيبي: ٢٠٥/١.

⁽٣٨) البحر المحيط، لأبي حيان: ٢/٧٥.

⁽٣٩) فتح الباري، لابن حجر: ١٠٨/٩، وينظر: شرح صحيح مسلم، للنووي: ١٧٣/٩.

⁽٤٠) قال النووي في شرح صحيح مسلم: ٦٩/١٠: ((هذه قراءة ابن عباس وابن عمر، وهي شاذة، لا تثبت قرآنًا بالإجماع، ولا يكون لها حكم خبر الواحد عندنا وعند محققي الأصوليين، والله أعلم)).

ومن ذلك حديث الرجل الذي أصاب المرأة، فجاء ليقضي النبي على فيه ما شاء، فتلا عليه النبي على في فيه ما شاء، فتلا عليه النبي على قول الله على الله الله على الله على الله الله على الله الله على ال

ومنه حديث سؤال عائشة ﴿ النبي عَلَيْ عمن يفعل الخير وهو كافر، فهل ذاك نافعه؟ قال: «لاَ يَنْفَعُهُ؛ إِنَّهُ لَمْ يَقُلْ يَوْمًا: رَبِّ اغْفِرْ لِي حَطِيئتي يَوْمَ الدِّينِ».

٥ – القصة:

وردت قصة واحدة تكاد تكون كلها اقتباسًا من القرآن الكريم، وهي قصة موسى والخضر عليهما السلام، كما رواها ابن عباس على قال: حدثنا أُبِيّ بن كعب عن النبي على: «قَامَ مُوسَى النَّبيُّ خَطِيبًا فِي بني إِسْرَائِيلَ، فَسُئِلَ: أَيُّ النَّاسِ أَعْلَمُ؟ فَقَالَ: أَنَا أَعْلَمُ. فَعَتَبَ اللهُ عَلَيْهِ إِذْ لَمْ يَرُدَّ الْعِلْمَ إِلَيْهِ؛ فَأَوْحَى اللهُ إِلَيْهِ أَنَّ عَبْدًا مِنْ عِبَادِي بِمَجْمَع الْبَحْرَيْنِ هُوَ أَعْلَمُ مِنْكَ. قَالَ: يَا رَبِّ، وَكَيْفَ بِهِ؟ فَقِيلَ لَهُ: احْمِلْ حُوتًا فِي مِكْتَلِ، فَإِذَا فَقَدْتَهُ فَهُوَ ثَمَّ. فَانْطَلَقَ، وَانْطَلَقَ بِفَتَاهُ يُوشَعَ بْنِ نُونٍ، وَحَمَلا حُوتًا فِي مِكْتَل، حَتَّى كَانَا عِنْدَ الصَّحْرَةِ وَضَعَا رُءُوسَهُمَا وَنَامَا، فَانْسَلَّ الْحُوتُ مِنْ الْمِكْتَل، فَاتَّخَذَ سَبِيلَهُ فِي الْبَحْر سَرَبًا، وَكَانَ لِمُوسَى وَفَتَاهُ عَجَبًا. فَانْطَلَقًا بَقِيَّةً لَيْلَتِهِمَا وَيَوْمَهُمَا، فَلَمَّا أَصْبَحَ قَالَ مُوسَى لِفَتَاهُ: آتِنَا غَدَاءَنَا؛ لَقَدْ لَقِينَا مِنْ سَفَرِنَا هَذَا نَصَبًا، وَلَمْ يَجِدْ مُوسَى مَسًّا مِنْ النَّصَبِ حَتَّى جَاوَزَ الْمَكَانَ الَّذِي أُمِرَ بِهِ. فَقَالَ لَهُ فَتَاهُ: أَرَأَيْتَ إِذْ أَوَيْنَا إِلَى الصَّحْرَة فَإِنِّ نَسِيتُ الْخُوتَ. قَالَ مُوسَى: ذَلِكَ مَا كُنَّا نَبْغِي فَارْتَدًّا عَلَى آثَارِهِمَا قَصَصًا. فَلَمَّا انْتَهَيَا إِلَى الصَّحْرَة إِذَا رَجُلٌ مُسَجِّى بِثَوْبٍ -أو قال: تَسَجَّى بِثَوْبِهِ- فَسَلَّمَ مُوسَى. فَقَالَ الْخَضِرُ: وَأَنَّى بِأَرْضِكَ السَّلامُ. فَقَالَ: أَنَا مُوسَى. فَقَالَ: مُوسَى بَنِي إِسْرَائِيلَ. قَالَ: نَعَمْ، قَالَ: هَلْ أَتَبِعُكَ عَلَى أَنْ تُعَلِّمني مِمَّا عُلِّمْتَ رَشَدًا. قَالَ: إِنَّكَ لَنْ تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا؛ يَا مُوسَى، إِنِّي عَلَى عِلْمِ مِنْ عِلْمِ اللهِ عَلَّمَنِيهِ لا تَعْلَمُهُ أَنْتَ، وَأَنْتَ عَلَى عِلْمِ عَلَّمَكُهُ لا أَعْلَمُهُ. قَالَ: سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللهُ صَابِرًا وَلا أَعْصِي لَكَ أَمْرًا. فَانْطَلَقَا يَمْشِيَانِ عَلَى سَاحِل الْبَحْرِ، لَيْسَ هَكُمَا سَفِينَةٌ، فَمَرَّتْ بِهِمَا سَفِينَةٌ فَكَلَّمُوهُمْ أَنْ يَحْمِلُوهُمَا، فَعُرِفَ الْخَضِرُ فَحَمَلُوهُمَا بِغَيْرِ نَوْلٍ، فَجَاءَ عُصْفُورٌ فَوَقَعَ عَلَى حَرْفِ السَّفِينَةِ، فَنَقَرَ نَقْرَةً أَوْ نَقْرَتَيْنِ فِي الْبَحْرِ، فَقَالَ الْخَضِرُ: يَا مُوسَى مَا نَقَصَ عِلْمِي وَعِلْمُكَ مِنْ عِلْمِ اللهِ إِلا كَنَقْرَةِ هَذَا الْعُصْفُورِ فِي الْبَحْرِ. فَعَمَدَ الْخَضِرُ إِلَى لَوْح مِنْ أَلْوَاح السَّفِينَةِ فَنَرَعَهُ، فَقَالَ مُوسَى: قَوْمٌ حَمَلُونَا بِغَيْرِ نَوْلٍ عَمَدْتَ إِلَى سَفِينَتِهِمْ فَحَرَقْتَهَا لِتُغْرِقَ أَهْلَهَا. قَالَ: أَلَمْ أَقُلْ: إِنَّكَ لَنْ تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا. قَالَ: لا تُؤَاخِذْنِي بِمَا نَسِيتُ. فَكَانَتْ الْأُولَى مِنْ مُوسَى نِسْيَانًا. فَانْطَلَقَا فَإِذَا غُلامٌ يَلْعَبُ مَعَ الْغِلْمَانِ، فَأَحَذَ الْخَضِرُ بِرَأْسِهِ مِنْ أَعْلاهُ فَاقْتَلَعَ رَأْسَهُ بِيَدِهِ، فَقَالَ مُوسَى: أَقَتَلْتَ نَفْسًا زَكِيَّةً بِغَيْر

نَفْسٍ. قَالَ: أَلَمْ أَقُلُ لَكَ: إِنَّكَ لَنْ تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا. فَانْطَلَقًا حَتَّى إِذَا أَتَيَا أَهْلَ قَرْيَةٍ اسْتَطْعَمَا أَهْلَهَا، فَأَبَوْا فَقْسٍ. قَالَ: أَلَمْ أَقُلُ لَكَ: إِنَّكَ لَنْ تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا. فَانْطَلَقًا حَتَّى إِذَا أَتَيَا أَهْلَ فَوْسَى: لَوْ شِئْتَ أَنْ يُنْقِضَ فَأَقَامَهُ، قَالَ الْخُضِرُ بِيَدِهِ فَأَقَامَهُ، فَقَالَ لَهُ مُوسَى: لَوْ شِئْتَ لَوْ صَبَرَ حَتَّى لاَتَّكَذْتَ عَلَيْهِ أَجْرًا. قَالَ: هَذَا فِرَاقُ بَيْنِي وَبَيْنِكَ». قال النبي عَلَيْ: «يَرْحَمُ اللهُ مُوسَى، لَوَدِدْنَا لَوْ صَبَرَ حَتَّى لاَتَّكَذْتَ عَلَيْهِ أَجْرًا. قَالَ: هَذَا فِرَاقُ بَيْنِي وَبَيْنِكَ». قال النبي عَلَيْ: «يَرْحَمُ اللهُ مُوسَى، لَوَدِدْنَا لَوْ صَبَرَ حَتَّى لَا لَمْ عَلَيْهَا مِنْ أَمْرِهِمَا» (١٤).

ثانيًا: الخصائص الأسلوبية:

1 - حسن الابتداء (٤٦):

مما عُني به البلاغيون ابتداء الخطاب، وعدوه من المواضع التي ينبغي على المتكلم أن يتأنق فيها غاية التأنق؛ لأنه أول ما يطرق السمع ويصل إلى القلب، فإن كان الابتداء حسنًا أقبل السامع على الكلام فوعاه، وإلا أعرض عنه وجفاه (٤٣).

وإذا كان الابتداء متضمنًا المقصود من الخطاب فإن هذا براعة استهلال، وهو مظهر من مظاهر تماسك الخطاب وانسجامه (٤٤).

وجاءت الابتداءات النبوية في غاية من الحسن والبيان، ومن ذلك مثلاً رسالته في إلى هرقل، في مقام الدعوة إلى الإسلام، وكان مما ابتدأها تحية السلام: «سَلامٌ عَلَى مَن اتَّبَعَ الْهُدَى...»، وهو موافق لقول الله عَلَى مَن اتَّبَعَ الْهُدَى...» وهو موافق لقول الله عن موسى التَّكِيُّ: ﴿قَدْ جِئْنَكَ بِعَايَةٍ مِّن رَّبِكُ وَالسَّلَامُ عَلَى مَنِ ٱتَبَعَ ٱلْهُدَى ﴾ [طه: ٤٧].

أما في المقامات التربوية فيأتي الابتداء بالقرآن سابقًا خطاب الأمر أو النهي؛ لتهيئة النفوس لتقبله، والاستجابة له، كما في الخطبة التي حث فيها على التصدق للقوم الفقراء من مضر، وكذا في خطبته يوم العيد التي حث فيها النساء على الصدقة.

٢ – حسن الختام:

⁽٤١) أخرجه البخاري: (١٢٢، ١٠٢١، ٤٧٢٥، ٤٧٢٧)، ومسلم: (٢٣٨٠).

⁽٤٢) بحثه البلاغيون بأسماء عديدة، منها: حسن الابتداءات، وحسن المطلع أو المطالع، وحسن الافتتاح، ومبادئ الكلام، والإبداع في الاستهلال، وبراعة المطلع، وبراعة الاستهلال. ينظر: العمدة، لابن رشيق: ٢١٧/١، والمثل السائر، لابن الأثير: ٣١٩/١، وشروح التلخيص: ٥٣١/٤، والتبيان، للطيبي: ٤٨٣/٢، ومعجم المصطلحات البلاغية، لأحمد مطلوب: ٣٠/١ و ٣٠٨ و ٤٤١/٠، و٢١٧، و٢٦٣ و ٣٠٨٠.

⁽٤٣) ينظر: العمدة، لابن رشيق: ٢١٨/١، والمثل السائر، لابن الأثير: ٢٠/٣، وشروح التلخيص: ٥٣١/٤.

⁽٤٤) فرّع بعض البلاغيين (براعة الاستهلال) من (حسن الابتداء) إذا كان مضمنًا فيه المقصود من الخطاب. ينظر: شروح التلخيص: ٥٣٣/٤، والتبيان، للطيبي: ٤٨٣/٢، ومعجم المصطلحات البلاغية: ٣٨٩/١.

غني البلاغيون أيضًا بختام الخطاب، وعدوه كذلك من المواضع التي ينبغي على المتكلم أن يتأنق فيها غاية التأنق؛ ((لأنه آخر ما يقرع السمع، ويرتسم في النفس، وربما حفظ لقرب العهد به، فإن كان مختارًا حسنًا تلقاه السمع واستلذه، حتى جبر ما وقع فيما سبق من التقصير، كالطعام اللذيذ الذي يتناول بعد الأطعمة التفهة، وإن كان بخلاف ذلك كان على العكس، حتى ربما أنسى المحاسن الموردة فيما سبق))(٥٤).

وأما البيان النبوي فإن الخواتيم تأتي فيه على أبلغ ما يقوله البشر، مما يقتضيه المقام ويناسب السياق، ومن ذلك أن يحتم على القرآن، وهو كثير في الأحاديث، ويأتي خصوصًا في المقامات التي تتطلب تقريرًا للخبر وتأكيدًا له، كما في حديث علي في قال: كنا في جنازة في بقيع الغرقد، فأتانا رسول الله في فقعد وقعدنا حوله، ومعه مِحْصرة، فنكّس، فجعل يَنكُت بمخصرته، ثم قال: «مَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ، مَا مِنْ نَفْسٍ مَنْقُوسَةٍ إلا وَقَدْ كَتَب اللهُ مَكَانَهَا مِنْ الجُنَّةِ وَالنَّارِ، وَإلا قَدْ كُتِبَتْ شَقِيَّةً أَوْ سَعِيدَةً». فقال رجل: يا رسول الله، أفلا نمكث على كتابنا وندع العمل؟... فقال: «اعْمَلُوا فَكُلُّ مُيسَرِّنَ أَمَّا أَهْل السَّعادةِ فيُيسَرُونَ لِعَمَلِ الشَّقاوةِ» ثم قرأ: ﴿فَأَمَّا مَنْ أَعْطَى وَأَنَقَى ﴿ وَصَدَقَ اللهِ السَّعادةِ، وأَمَّا أَهْل السَّعادةِ، وأَمَّا مَنْ أَعْطَى وَأَنَقَى ﴿ وَصَدَقَ اللهِ السَّعادةِ، وأَمَّا أَهْل الشَّقاوةِ فيُيسَرُونَ لِعَمَلِ أَهْلِ الشَّقاوةِ» ثم قرأ: ﴿فَأَمَّا مَنْ أَعْطَى وَأَنَقَى ﴿ وَصَدَقَ اللهِ السَّعادةِ، وأَمَّا أَهْل السَّعادةِ، وأَمَّا مَنْ بَعِلَ وَاسَتَعْنَى اللهِ وَكَذَبَ بِالْحُسْرَى اللهُ فَسَنيسَرُهُ لِلْعُمْرَى اللهُ فَاللهُ فَكُلُ وَاسَتَعْنَى اللهُ وَكُذُبُ وَالْمَانَةُ لِللهُ فَسَنيسَرُهُ لِلْعُمْرَى اللهُ فَاللهُ اللهُ اللهُ وَلَا مَنْ عَلَى وَاللّهَ اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ اللهُ

وكذا قوله ﷺ في حديث ابن مسعود ﷺ: «مَنْ حَلَفَ عَلَى مَالِ امْرِئٍ مُسْلِمٍ بِغَيرِ حَقِّهِ لَقِيَ اللهَ وَهُوَ عَلَيْهِ غَضْبَانُ» ثم قرأ مصداقه من كتاب الله: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَشَّتَرُونَ بِعَهُدِ ٱللّهِ وَٱيْمَنِهِمْ ثَمَنًا قَلِيلًا ﴾ إلى آخر الآية [آل عمران:٧٧](٤٧).

٣- التكرار:

التكرار في البيان النبوي ظاهرة ذكرها بعض الصحابة في كما روى أنس في أن رسول الله في كان إذا تكلم بكلمة أعادها ثلاثًا حتى تفهم عنه، وإذا أتى على قوم فسلم عليهم سلم عليهم ثلاثًا (٤٨)، وعن ابن مسعود في أن النبي في كان إذا دعا دعا ثلاثًا (٤٩).

⁽٤٥) أنوار الربيع، لابن معصوم: ٣٢٤/٦، وينظر: العمدة، لابن رشيق: ٢٣٩/١، وشروح التلخيص: ٤٣/٤، والتبيان، للطيبي: ٤٩٠/٢.

⁽٤٦) أخرجه البخاري: (١٣٦٢، ٤٩٤٥)، ومسلم: (٢٦٤٧) وهذا لفظه.

⁽٤٧) أخرجه البخاري: (٢٣٥٧، ٢٤١٦، ٢٥١٥)، ومسلم: (١٣٨) وهذا لفظه.

وكثيرًا ما يأتي التكرار لتأكيد المعنى وتقريره وزيادة التنبيه عليه ترغيبًا أو ترهيبًا أو لغير ذلك (٥٠)، ومما جاء حديث أبي ذر النبي الله على قال: «ثَلاثَة لا يُكَلِّمُهُمُ اللهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ، وَلا يَنْظُرُ إِلَيْهِمْ، وَلا يُزَكِّيهِمْ، وَلا يُؤمِّمُ اللهُ يَكُونُ مِنْ اللهُ يَكُلُونُهُمْ وَلا يَنْظُرُ إِلَيْهِمْ، وَلا يَنْظُرُ اللهُ يَعْلَى اللهُ يَقْلَى اللهُ يَعْلَى اللهُ يَعْلِى اللهُ يَعْلَى اللهُ اللهُ يُعْلِي اللهُ يَعْلَى اللهُ يَعْلَى اللهُ يَعْلَى اللهُ يَعْلَى اللهِ اللهُ يَعْلَى اللهُ يَعْلَى اللهُ يَعْلَى اللهُ يَعْلَى اللهُ يَعْلِى اللهُ يَعْلَى اللهِ اللهُ يَعْلَى اللهُ يَعْلَى اللهُ اللهُ يُعْلَى اللهُ اللهُ يَعْلَى اللهُ اللهُ يَعْلَى اللهُ اللهُ يَعْلِي اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ يَعْلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُهُ اللهُ اللهُه

وقد كان لهذا التكرار مزيد تأكيد على عظم الجرم والترهيب منه، مما جعل أبو ذر الله يقول: خابوا وخسروا، من هم يا رسول الله؟ قال: «الْمُسْبِل، وَالْمُنَانُ، وَالْمُنَفِّقُ سِلْعَتَهُ بِالْحُلِفِ الْكَاذِبِ»(٥١).

ومن التكرار: تكرار قراءة بعض السور في خطبة الجمعة أو في بعض الصلوات، كقراءة سورة "ق" في الخطبة، كما روت أم هشام بنت حارثة بن النعمان في قالت: لقد كان تنورنا وتنور رسول الله في واحدًا سنتين، أو سنة وبعض سنة، وما أخذت في وَالْقُرُءَانِ ٱلْمَجِيدِ الله عن لسان رسول الله في، يقرؤها كل يوم جمعة على المنبر إذا خطب الناس (٥٦). قال النووي (٢٧٦هـ): ((قال العلماء: سبب اختيار "ق" أنها مشتملة على البعث والموت والمواعظ الشديدة والزواجر الأكيدة))(٥٠).

٤ - الاستفهام:

الأصل في الاستفهام أن يكون لطلب العلم بشيء غير معلوم، إلا أنه كثيرًا ما يخرج عن هذا الأصل إلى معان أخرى، تفهم من خلال السياق وقرائن الأحوال، كالتقرير والتعجب والإنكار والاستبطاء وغيرها(٤٠)،

وقد كثر الاستفهام في البيان النبوي، وأكثره جاء على غير الأصل، ويعلل ذلك أحد الباحثين في البلاغة النبوية في موطأ مالك بأن ((الاستفهام أكثر أساليب الكلام تعبيرًا عن المعاني، في المواقف والمواطن التي يراد بها التأثير في الناس، وتحييج مشاعرهم، وإلهاب أحاسيسهم، وصولاً إلى استمالتهم إلى صف

⁽٤٨) أخرجه البخاري: (٤٩ و ٩٥ و ٢٢٤٤).

⁽٤٩) أخرجه مسلم: (١٧٩٤).

⁽٥٠) ينظر: شروح التلخيص: ٢١٨/٣.

⁽٥١) أخرجه مسلم: (١٠٦).

⁽۲) أخرجه مسلم: (۸۷۳).

⁽٥٣) شرح صحيح مسلم، للنووي: ١٦١/٦.

⁽٥٤) ينظر: شروح التلخيص: ٢٩٠، ٢٤٦/٠

الإيمان، وحملاً لهم على التزام أحكام الله، وردعًا لهم عن الوقوع في محارمه، ولذلك كان رسول الله الله الله عن التعمل الاستفهام ليمكن في نفوسهم المعاني التي يريدها) (٥٥).

وعدول النبي الله في العتاب والإنكار إلى أسلوب الاستفهام -وهو كثير في عتابه الله الأصحابه- لعله لما ذكره بعض العلماء أن النبي الله يعاتب وينكر بأسلوب الاستفهام للتخفيف من حدة الإنكار على أصحابه الله أعلم.

كما أن في العدول إلى أسلوب الاستفهام في مقام العتاب والإنكار استثارة للنفس وتنبيهًا لها لعلها أن تتأمل في سوء صنيعها وترجع، وقد أشار عبد القاهر الجرجاني (٤٧١هـ) إلى أن المقصود في الاستفهام إنما هو محض التنبيه، فقال بعد أن تحدث عن بعض الشواهد في معنى الإنكار: ((اعلم أنا وإن كنا نفسر الاستفهام في مثل هذا بالإنكار، فإن الذي هو محض المعنى أنه ليتنبه السامع حتى يرجع إلى نفسه، فيخجل ويرتدع، ويعيى بالجواب))(٥٠٠).

وفيه أيضًا تذكير للمخاطب بما هو معلوم لديه، ولذا جاءت صيغة الاستفهام بـ"أَلَم" وهي تأتي كثيرًا في الأمر المعلوم الذي لا يخفى على المخاطب، أو مما لا ينبغي أن يخفى عليه. وأُبِي الله من كُتّاب الوحي

⁽٥٥) أساليب الطلب في الحديث النبوي: ٧٣.

⁽٥٦) أخرجه أحمد: ٢٠٠/١٥، والترمذي: برقم (٢٨٧٥) وقال: حسن صحيح، والحاكم: ٧٤٥/١، وصححه. وصححه الألباني في صحيح سنن الترمذي: برقم (٢٨٧٥).

⁽٥٧) فتح الباري، لابن حجر: ١٩٧/٢.

⁽٥٨) دلائل الإعجاز، للجرجاني: ١١٨.

وأقرأ أمة مُحَّد لكتاب الله عَلَيْهُ، ولعل ذلك يفسر مجيء الاستفهام مع أبي بهذه الصيغة: «أَفَلَمْ تَجِدْ فِيمَا أَوْحَى اللهُ إِلَىَّ...؟».

٥- الإيجاز:

من الأساليب التي جاء عليها الخطاب بالقرآن: الإيجاز، خاصة فيما كان إشارة إلى النص القرآني، ومن ذلك مثلاً قوله على لأزواجه منكرًا عليهن اعتراضهن على إمامة أبي بكر: «مَهْ. إِنَّكُنَّ لانْتُنَّ صَوَاحِبُ يُوسُفَ. مُرُوا أَبَا بَكْرِ فَلْيُصَلِّ لِلنَّاسِ».

فقوله ﷺ: «لانْتُنَّ صَوَاحِبُ يُوسُفَ» قول موجز وتشبيه بليغ يشير إلى موقف امرأة العزيز مع النسوة فيما ذكره الله في قصة يوسف السَّيْلُا.

ولعل حال المرض الذي يعانيه النبي على اقتضت هذا الإيجاز، مع علم المخاطب بالمشبه به وموضعه من القرآن ودلالات التشبيه به.

ومن الإيجاز قول رسول الله ﷺ: «مَا مِنْ مُسْلِمٍ يَتَطَهَّرُ، فَيُتِمُّ الطُّهُورَ الَّذِي كَتَبَ اللهُ عَلَيْهِ، فَيُصَلِّي هَذِهِ الصَّلَوَاتِ الْخُمْسَ إِلاَّ كَانَتْ كَفَّارَاتٍ لِمَا بَيْنَهَا».

فقوله ﷺ: «الَّذِى كَتَبَ اللهُ عَلَيْهِ» إيجاز، يشير به إلى ما ذكره الله في سورة المائدة (آية: ٦)، ولعل علم المخاطب بما كتب الله عليه من الطهور في القرآن اقتضى هذا الإيجاز، مع كون الخطاب مبنيًا على الإيجاز والتركيز على الترغيب في إتمام الطهور المكتوب والصلوات المفروضة، والله أعلم.

٦-التعريض:

التعريض في الكلام خلاف التصريح، يقال: عرضت لفلان، أو بفلان؛ إذا قلت قولاً وأنت تعنيه، من غير أن توجه له المقصود من قولك صراحة. فالتعريض يكون في استعمال الكلام في حال تُفْهِم المقصود من غير أن يكون اللفظ مستعملاً في ذلك المقصود. أي: إن سياق الكلام وأحوال المتكلم والمخاطب تدل على مقصود المتكلم بكلامه من غير أن يكون اللفظ دالاً دلالة صريحة على المقصود؛ ولذا عرف التعريض بأنه: المعنى الحاصل عند اللفظ لا به. أو هو: المعنى المدلول عليه بالقرينة دون اللفظ (٥٩).

وقد يكون للتعريض من الأثر في النفوس ما لا يبلغه التصريح؛ لأنه يعين صاحبه على إخفاء ما يريد من عتاب أو نقد أو سؤال أو شكاية أو غير ذلك، حتى لا يفهم مراده إلا من يقصده بالتعريض، ولذا فإن

⁽٥٩) ينظر: الطراز، للعلوي: ١٨٠، ومعجم المصطلحات البلاغية، لمطلوب: ٢٧٦/٢.

التعريض وسيلة مهمة يحسن بالمرء أن يستخدمها في دعوة الناس وإرشادهم، وأمرهم ونهيهم، وتربية الأبناء ونصحهم.

ومن التعريض النبوي بالخطاب القرآني حديث علي بن أبي طالب أن رسول الله في طَرَقه وفاطمة بنت النبي التَكُلُ ليلةً، فقال: «أَلا تُصَلِّيَانِ؟» قال علي في: فقلت: يا رسول الله، أنفسنا بيد الله، فإذا شاء أن يبعثنا بعثنا. فانصرف حين قلنا ذلك، ولم يرجع إليَّ شيئًا، ثم سمعته وهو مُوَلِّ يضرب فخذه، وهو يقول: في يعتنا بعثنا. فانصرف حين قلنا ذلك، ولم يرجع إليَّ شيئًا، ثم سمعته وهو مُوَلِّ يضرب فخذه، وهو يقول: وكَوَّكَانَ ٱلْإِنسَانُ أَكُثَرَ شَيْءٍ جَدَلاً والكهف: ٤٥] (١٠). وجاء في رواية أخرى عند أحمد والنسائي أن النبي في أيقظهما، ثم رجع إلى بيته فصلى، فلما لم يسمع لهما حسًا رجع إليهما فأيقظهما، وقال: «قُومًا فَصَلِّيًا». قال عليّ: فجلست وأنا أعرك عيني وأقول: إنا والله ما نصلي إلا ما كُتب لنا، إنما أنفسنا بيد الله، فإذا شاء أن يبعثنا بعثنا. قال: فولّى رسول الله في وهو يقول ويضرب بيده على فخذه: «مَا نُصَلِّي إلا مَا كُتِب لَنَا، ﴿وَكَانَ ٱلْإِنسَانُ أَكَثَرَ شَيْءٍ جَدَلًا ﴾»(١٠).

والاستفهام النبوي «أَلا تُصَلِّيَانِ؟» للتحضيض والحث إلى الصلاة، لكن عليًا هلم يستجب إلى حث رسول الله وواجه هذا الحث بالجدل، فما كان من النبي والا أن جعل يضرب فخذه كناية عن التأسف والتعجب من جواب على هذه الموافقة له على هذا الاعتذار، وكرر النبي قول على، ثم قرأ الآية، تعريضًا لعلي على بما ينبغي عليه من الاستجابة والمبادرة إلى ما يحثه عليه رسول الله ومن الخير، وترك الجدل فيه، خاصة وأن الآية نزلت في الكفار الذين يجادلون في آيات الله، مما يوحي للمخاطب بوجه من المشابحة معهم، وفي هذا ترهيب من الفعل وأعظم زاجر عن معاودته (٢٢)، والله أعلم.

ومن التعريض قول النبي عَلَيْ: «أَكْرَمُهُمْ عِنْدَ اللهِ أَتْقَاهُمْ» جوابًا للصحابة الذين سألوه: من أكرم الناس؟ وسبق الإشارة إليه قريبًا في الحديث عن الحوار.

٧- التمهيد للخطاب القرآني أو التعقيب عليه:

قد يمهد النبي الخطاب بالقرآن بما يناسب مقتضى الحال، كما في قصة عمر بن الخطاب على يوم الحديبية، حيث دعاه النبي الله ملا نزلت عليه سورة الفتح ليقرأها عليه، لكن النبي الله مهد قبل ذلك بقوله:

⁽٦٠) أخرجه البخاري: (١١٢٧ و٧٣٤٧) ، ومسلم: (٧٧٥).

⁽٦١) أخرجه أحمد: ١١٣/٢ (٧٠٥) ، والنسائي: ٣/٦٠٦ (١٦١١)، وصححه الألباني في صحيح سنن النسائي: (١٦١١).

⁽٦٢) ينظر: شرح صحيح مسلم، للنووي: ٦/٥٦، وعمدة القاري، للعيني: ١٤٦/٢٥.

«لَقَدْ أُنْزِلَتْ عَلَيَّ اللَّيْلَةَ سُورَةً، لَمْيَ أَحَبُ إِنَيَّ مِمَّا طَلَعَتْ عَلَيْهِ الشَّمْسُ» ثم قرأ السورة، والقصة رواها زيد بن أسلم عن أبيه أن عمر كان يسير مع رسول الله في في بعض أسفاره ليلاً، فسأله عمر عن شيء ثلاث مرات، فلم يجبه رسول الله في فقال عمر بن الخطاب: ثكلتك أمك يا عمر، نزرت رسول الله في ثلاث مرات، كل ذلك لا يجيبك. قال عمر: فحركت بعيري، ثم تقدمت أمام المسلمين، وخشيت أن ينزل في قرآن، فما نشبت أن سمعت صارحًا يصرخ بي، فقلت: لقد خشيت أن يكون نزل في قرآن، وجئت رسول الله في فسلمت عليه، فقال: «لَقَدْ أُنْزِلَتْ عَلَيَّ اللَّيْلَةَ سُورَةً، لَمْيَ أَحَبُ إِلَيَّ مِمَّا طَلَعَتْ عَلَيْهِ الشَّمْسُ» ثم قرأ: ﴿إِنَّا فَتَحَا مُبِينًا ﴾ (١٣٠).

ولعل النبي على أدرك ماكان يخشاه عمر عله من أن ينزل فيه قرآن لاعتراضه على رسول الله على، وعدم إجابة الرسول لسؤله، فمهد له بما يطمئن قلبه ويؤنسه.

وقد يعقب النبي على الخطاب القرآني بما يؤكد الغرض من إيراده، كما في قصة زيد بن أرقم هذه قال: كنت في غزاة، فسمعت عبدالله بن أُبَيّ يقول: لا تنفقوا على من عند رسول الله حتى ينفضوا من حوله، ولئن رجعنا من عنده ليخرجن الأعز منها الأذل. فذكرت ذلك لعمي أو لعمر، فذكره للنبي على، فدعاني فحدثته، فأرسل رسول الله على إلى عبدالله بن أُبَيّ وأصحابه، فحلفوا ما قالوا، فكذبني رسول الله وصدقه؛ فأصابني هم لم يصبني مثله قط، فجلست في البيت، فقال لي عمي: ما أردت إلى أن كذبك رسول الله قل ومَقتك، فأنزل الله تعالى: ﴿إِذَا جَآءَكَ ٱلْمُنفِقُونَ ﴾، فبعث إليّ النبي على، فقرأ، فقال: ﴿إِنَّ الله قَدْ صَدَّقَكَ بَا زَيْدُ» (١٤٠).

ومن التعقيب ما ورد في قصة موسى والخضر عليهما السلام، ففي نهاية القصة قال النبي على: «يَرْحَمُ الله مُوسَى، لَودِدْنَا لَوْ صَبَرَ حَتَّى يُقَصَّ عَلَيْنَا مِنْ أَمْرِهِمَا».

إن القصة تحوي عدة مضامين تربوية، إلا أن معنى "الصبر" ظاهرٌ أنه من أهم مقاصد القصة، ولذا جاء التعقيب مركزًا عليه: «يَرْحَمُ اللهُ مُوسَى، لَوَدِدْنَا لَوْ صَبَرَ».

⁽٦٣) أخرجه البخاري: (٤١٧٧).

⁽٦٤) أخرجه البخاري: (٦٠٠ ع - ٤٩٠٤).

المبحث الثالث: أغراض الخطاب بالقرآن

وتتنوع الأغراض حسب المقامات التي وردت فيها، وربما كان المقام الواحد يحتمل أكثر من غرض، لكني أشير إلى الأبرز منها، ومن هذه الأغراض:

﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱتَّقُواْ رَبَّكُمُ ٱلَّذِى خَلَقَكُم مِن نَفْسِ وَمِعِدَةٍ ﴾ الآية [النساء:١]، وقوله ﷺ وَيَتَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱتَّقُواْ ٱللَّهَ خَبِيرُ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴾ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱللَّهَ خَبِيرُ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴾ [الحشر:١٨]

١- الترغيب.

 ففيها تذكير بحق الأخوة والتعاون على البر والتقوى، قال النووي (٢٧٦هـ): ((سبب قراءة هذه الآية أنها أبلغ في الحث على الصدقة عليهم، ولما فيها من تأكد الحق لكونهم إخوة)) (٢٥)، وهذا مما يناسبه النداء بوصف الناس: ﴿يَكَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ﴾.

وأما آية الحشر ففيها التذكير بالآخرة ترغيبًا إلى العمل الصالح والمبادرة إليه: ﴿وَلَتَنظُرُ نَفْسُ مَّا وَأَمْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللَّهُ ال

وفي كلا الآيتين تكرر الأمر بالتقوى أربع مرات؛ تقوية لجانب الخوف من الله عَالَيْ ومراقبته، وهذا مما يدفع إلى المبادرة إلى العمل الصالح ومنه التصدق في هذا المقام.

ولقد كان لهذا الابتداء بالخطاب القرآني أثره في صحابة رسول الله هما جعلهم يبادرون إلى التصدق مع ما بكثير منهم من الحاجة، قال جرير هما: فجاء رجل من الأنصار بصرة كادت كفه تعجز عنها، بل قد عجزت، ثم تتابع الناس حتى رأيت كومين من طعام وثياب، حتى رأيت وجه رسول الله هم يتهلل، كأنه مذهبة (٢٦٦)، وحق لرسول الله هم وهو الرحيم بأمته أن يتهلل ويُسرّ ((فرحًا بمبادرة المسلمين إلى طاعة الله تعالى، وبذل أموالهم لله، وامتثال أمر رسول الله هم ولدفع حاجة هؤلاء المحتاجين، وشفقة المسلمين بعضهم على البر والتقوى)) (٢٧).

ومن الترغيب حديث ابن عباس في أن النبي في خرج في عيد فطر فصلى، ثم خطب، ثم أتى النساء ومعه بلال في فوعظهن وذكّرهن، وأمرهن بالصدقة، وكان قبل أن يأمرهن تلا عليهن قول الله في اله في الله في الله

⁽٦٥) شرح صحيح مسلم، للنووي: ١٠٢/٧.

⁽٦٦) أخرجه مسلم: (١٠١٧).

⁽٦٧) شرح صحيح مسلم، للنووي: ١٠٢/٧.

إن النبي ﷺ أراد أن يحث النساء على الصدقة، لكنه مهد للاستجابة له بالتذكير بآية مبايعة النساء، وخاصة قول الله فيها: ﴿وَلَا يَعْصِينَكَ فِي مَعْرُوفٍ ﴾، فكان الأمر بالتصدق مبنيًا على تقرير ما في الآية من طاعته ﷺ، قال ابن حجر (٨٥٢هـ) في التناسب بين الأمر بالتصدق والآية: ((ومناسبته للآية من قوله: ﴿وَلا يَعْصِينَكَ فِي مَعْرُوفٍ ﴾ فإن ذلك من جملة المعروف الذي أُمرن به))(١٨٨).

وظاهرٌ مناسبة تخير هذه الآية لحال المخاطب، وإلا فثمة آيات أخر فيها الأمر بطاعة الرسول الله وظاهرٌ مناسبة تخير هذه الآية تخاطب النساء خاصة والنبي في مقام مخطابتهن اقتضى هذا المقام الخطاب بها.

وكان لهذا الخطاب أثره في نساء الصحابة في فبادرن إلى الاستجابة لحث رسول الله في وتصدقن بما معهن من حُلى، قال ابن عباس: فبسط بلال ثوبه، فجعلن يلقين الفَتَخ والخواتم فيه.

والنبي على يكثر من حتّ النساء على الصدقة، مع أنهن لا يملكن كما يملك الرجال، ولعل ذلك لكثرة ما يقع منهن من الخطايا كما في حديث أبي سعيد الخدري في أن النبي في قال: «يًا مَعْشَرَ النِّسَاءِ، وَصَدَّقْنَ فَإِنِي أُرِيتُكُنَّ أَكْثَرَ أَهْلِ النَّارِ» (١٩٩)، فقلن: وبم يا رسول الله؟ قال: «تُكْثِرْنَ اللَّعْنَ، وَتَكُفُرْنَ اللَّعْنَ، وَتَكُفُرْنَ اللَّعْنَ، وَتَكُفُرُنَ اللَّعْنَ، وَلَا الله وَلَيْ الله وَلَيْ الله وَلَيْ الله وَلَا الله وَالله وَلَا الله وَالله والله وا

⁽٦٨) فتح الباري، لابن حجر: ٢٨/٢.

⁽٦٩) أخرجه البخاري: (٣٠٤ و٣٠٤) ، ومسلم: (٨٠).

⁽٧٠) ينظر: فتح الباري، لابن حجر: ١٩٣/١ و٢/٨٦٤، وعمدة القاري، للعيني: ١٢٢/٢-١٢٣٠.

⁽٧١) أخرجه أحمد: ٣٢١/٣ و٣٩٩، و٥/٢٣١، والترمذي: (٢٦١، ٢٦١٦)، وابن ماجه: (٣٩٧٣)، وصححه الألباني في صحيح سنن الترمذي: ١٨٩/١ (٥٠١).

⁽٧٢) عمدة القاري، للعيني: ٢٧٢/٣.

بدنيًا، فتكون الصدقة مع عظم أجرها أسهل على المرأة من تلك الأعمال، ولعل الأسباب كلها متحققة في النساء عمومًا، فتكون جميعها مقصودة في الخطاب، والله أعلم (٧٣).

٢- الترهيب:

وثما ورد على هذا الغرض حديث ابن مسعود على قال: سمعت رسول الله على يقول: «مَنْ حَلَفَ عَلَى مَالِ امْرِئٍ مُسْلِمٍ بِغَيرِ حَقِّهِ لَقِيَ اللهَ وَهُوَ عَلَيْهِ غَضْبَانُ» ثم قرأ علينا رسول الله على مصداقه من كتاب الله: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَشُتَرُونَ بِعَهْدِ ٱللهِ وَأَيْمَنِهُمْ ثَمَنَا قَلِيلًا ﴾ إلى آخر الآية [آل عمران:٧٧].

إن الحلف على مال امرئ مسلم بغير حق فيه كذب وظلم وهضم لحقوق المسلمين وإثارة للعداوة بينهم ونشر للفساد في مجتمعهم، ولذا لم يكتف النبي على بمجرد النهي عن هذا الفعل، بل كان المقام يقتضي التخويف منه والترهيب: «لَقِيَ اللهَ وَهُوَ عَلَيْهِ غَضْبَانُ»، ثم ترقى النبي على في الترهيب بقراءة الآية، التي تتضمن شيئًا من لوازم غضب الله على من فعل ذلك المنكر، مما يزيد الأمر ترهيبًا وتخويفًا.

وقد جاءت هذه الآية مقتبسة في خطاب نبوي آخر في مقام الترهيب، كما في حديث أبي هريرة في: «ثَلاَتَةٌ لاَ يُكَلِّمُهُمُ اللهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَلاَ يَنْظُرُ إِلَيْهِمْ وَلاَ يُزَكِّيهِمْ وَلَاَمُ عَذَابٌ أَلِيمٌ»، وفي حديث عن أبي ذر أن النبي في كرر هذا القول ثلاث مرار. وقد كان هذا الترهيب عظيمًا مما جعل أبو ذر في يقول: خابوا وخسروا، من هم يا رسول الله؟

إن الأفعال التي توعد النبي على عليها بهذا الوعيد الشديد أفعال شنيعة، لا يقتصر أثرها على من عملها، بل يتعدى إلى غيره وإلى المجتمع المسلم، فيشيع الكبر والأثرة والفساد والشقاق.

والاقتباس في الحديثين ليس مقتصرًا على تلك الآية بل هي وآية أخرى، هي قوله ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَكُتُمُونَ مَا أَنزَلَ ٱللَّهُ مِنَ ٱلْكِتَبُ وَيَشْتَرُونَ بِهِ عَمَنًا قَلِيلًا أَوْلَيَكَ مَا يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ إِلَّا يَكُتُمُونَ مَا أَنزَلَ ٱللَّهُ مِنَ ٱلْكِتَبُ وَيَشْتَرُونَ بِهِ عَمَا قَلِيلًا أَوْلَيَكِكَ مَا يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ إِلَّا يَكُنُ مُن اللَّهُ يَوْمَ ٱلْقَيْمَةِ وَلَا يُرَكِيهِمْ وَلَهُمْ عَذَابُ أَلِيمُ ﴾ [البقرة: ١٧٤].

والاقتباس لا يصلنا فقط بماتين الآيتين وما فيهما من الترهيب الصادر من العظيم على الله الله المساقين يكشف عن بسياقهما الذي يكشف عن مدى توافق الخطاب النبوي مع الخطاب القرآني، وإيراد السياقين يكشف عن ذلك: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ يَكُتُمُونَ مَا أَنزَلَ اللَّهُ مِنَ الْحِكَتَ وَيَشْتَرُونَ بِدِء ثَمَناً قَلِيلًا أُولَتَهِكَ مَا يَأْكُلُونَ ذلك: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ يَكُتُمُونَ مَا أَنزَلَ اللَّهُ مِنَ اللَّهِ عَن اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ عَن اللهِ اللهُ مِن اللهِ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَن اللهُ اللهُ اللهُ عَن اللهُ عَن اللهُ اللهُ عَن اللهِ اللهُ الله

⁽٧٣) ينظر: رعاية حال المخاطب في أحاديث الصحيحين: ٩٥-٩٥.

فِي بُطُونِهِمْ إِلَّا النَّارَ وَلَا يُحَلِمُهُمُ اللّهُ يَوْمَ الْقِينَمَةِ وَلَا يُرْحَيِهِمْ وَلَهُمْ عَذَالُ أَلِيهُ اللّهَ وَالْمَعْنِرَةُ فَمَا أَصْبَرَهُمْ عَلَى النَّارِ ﴿ فَ وَالْمَعْنِرَةُ وَمَا أَصْبَرَهُمْ عَلَى النَّارِ ﴿ فَالْمَلْمَا اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ وَالْمَوْمِ وَالْمَوْمِ وَلَاكَ أَلَا اللّهَ مَنْ اللّهِ وَالْمَوْمِ وَالْمَوْمِ وَلَاكَنَ اللّهِ وَالْمَوْمِ وَالْمَوْمِ وَلَاكَنَ الْمَرْمِقِ وَالْمَعْمِ وَلَاكَنَ الْمِرْمِ وَلَاكَنَ اللّهِ وَالْمُومِ اللّهُ فِي وَالْمَعْمِ وَالْمَوْمِ وَلَاكَنَ اللّهِ وَالْمُومِ وَالْمَوْمِ اللّهُ فِي وَالْمَوْمِ وَالْمَعُومِ وَالْمَوْمُ وَالْمَوْمُ وَالْمَالَمُ وَالْمُومُ وَالْمَوْمُ وَالْمَوْمُ وَالْمَوْمُ وَالْمَوْمُ وَالْمُومُ وَاللّهِ وَالْمَالَمُ وَالْمَالَمُ وَاللّهُ وَلَامُ وَلَا لَكُونُ وَمِلْمُ اللّهُ وَلَا مُعْمَلُومُ وَلَا اللّهُ وَلَا لَلْمُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْمُومُ وَلَاللّهُ وَلَا اللللّهُ وَلَا اللللّهُ وَلَا الللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا الللهُ وَاللّهُ وَلَا الللهُ وَاللّهُ وَلَا الللهُ وَلَاللّهُ وَلَا الللهُ وَلَا الللهُ وَلَا الللهُ وَلَا الللهُ وَلَاللهُ وَلَا الللهُ وَلَا الللهُ وَلَا الللهُ وَلَا الللهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللللهُ وَلَا الللللهُ وَلَا الللهُ وَلَا الللهُ وَلَا الللهُ وَلَا اللللهُ وَلَا الللهُ اللللهُ وَلَا الللهُ وَلَا اللللهُ وَلَا الللهُ وَلَا اللللهُ وَلَا الللهُ وَلَا اللللهُ وَلَا الللللهُ وَلِلْ اللللهُ وَلَا اللل

إن المعاني التي تضمنها البيان النبوي نجدها حاضرة في هاتين الآيتين:

فالذي يمنع فضل ماله ومائه عن ابن السبيل والمستحقين له، أو يمنّ في عطائه، يناسبه قوله عَلَىٰ: ﴿ وَعَالَىٰ الْمَالَ عَلَىٰ حُبِّهِ عَ الْقُرْبَ وَالْمَالَكِينَ وَالْمَالَكِينَ وَالْبَالِينَ وَفِي الْقُرْبَاتِ وَالْسَابِلِينَ وَفِي الْقُرْبَاتِ وَالْسَابِلِينَ وَفِي الْمَالَ عَلَىٰ حُبِّهِ عَلَىٰ حُبِّهِ عَلَىٰ مُرْبَاتِ وَالْسَابِلِينَ وَفِي الْمَالَكِينَ وَالْسَابِلِينَ وَفِي الْمَالَكِينَ وَالْسَابِلِينَ وَفِي الْمَالَ عَلَىٰ حُبِّهِ عَلَىٰ مُنِهِ عَلَىٰ اللهِ عَلَىٰ مُرْبَعِيلِ وَالسَّابِلِينَ وَفِي الْمَالَكِينَ وَالْسَابِلِينَ وَلَيْ اللهِ عَلَىٰ عُلِيهِ عَلَىٰ مُن اللهِ وَاللهِ اللهِ اللهِلمُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الل

والذي يُنَفِّق سلعته بالحلف الكاذب يناسبه قوله عَلَّا: ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ يَكْتُمُونَ مَا أَنزَلَ ٱللهُ مِنَ الْكِتَبِ وَيَشْتَرُونَ بِهِ عَمَناً قَلِيلًا ﴾ ﴿ أُولَتَبِكَ ٱلَّذِينَ ٱشْتَرَوُا ٱلضَكَلَةَ بِٱلْهُدَىٰ وَٱلْعَذَابَ الْمَغْفِرَةِ ﴾ ﴿ وَيَقُولُونَ عَلَى ٱللّهِ الْكَذِبَ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴾ ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَشْتَرُونَ بِعَهْدِ ٱللّهِ وَأَيْمَنِيمِ مُنا قَلِيلًا ﴾.

والذي لا يفي لإمامه إلا على حظ الدنيا يناسبه على الله على حظ الدنيا عناسبه على الله على والذي لا يفي لإمامه إلا على حظ الدنيا عناسبه على الله على ألمُتَّقِينَ ﴾.

وهكذا يضع الاقتباسُ المخاطَب أمام هذه الآيات فتزيده ترهيبًا وتخويفًا.

٣- العتاب والإنكار:

ومما جاء في هذا الغرض حديث أبي سعيد بن المعلى على حينما كان يصلي فلم يستجب لنداء النبي له، فقال له رسول الله على: «أَلَمْ يَقُلْ اللهُ: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱسْتَجِيبُواْ لِللّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُحْيِيكُمْ ﴾! له، وكذلك قوله على لأبيّ بن كعب على في مثل هذا الموقف: «أَفَلَمْ بَجِدْ فِيمَا أَوْحَى اللهُ إِنَّ أَنْ: ﴿ ٱسْتَجِيبُواْ لِللّهِ وَلِلرّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُحْيِيكُمْ ﴾ قال: بلى، ولا أعود إن شاء الله.

ولقد كان لهذا العتاب القرآني أثره في نفوس أصحابه ﴿ وترتبيتهم على الاستجابة لأمر الله ورسوله، وما كان من أبي ﷺ إلا أن قال: لا أعود إن شاء الله.

ومما جاء في مقام الإنكار حديث مَعقِل بن يَسار على حيث كانت أخته تحت رجل، فطلقها ثم حَلَّى عنها، حتى انقضت عدتها، ثم خطبها، فحمِي معقل من ذلك أَنَفًا، فقال: حَلَّى عنها وهو يقدر عليها، ثم يخطبها، فحال بينه وبينها، فأنزل الله: ﴿وَإِذَا طَلَقَتُمُ ٱلنِسَآءَ فَبَلَغَنَ أَجَلَهُنَ فَلَا تَعَضُلُوهُنَ ﴾ إلى آخر الآية [البقرة: ٢٣٢]، فدعاه رسول الله على فقرأ عليه.

وكان كافيًا لمعقل الله على أن يخاطبه رسول الله على بالقرآن فحسب ليرجع إلى أمر الله عَلَا ويدع أخته لزوجها، وقد قالت الرواية عنه: فترك الحمية، واستقاد لأمر الله.

ومن ذلك قوله ﷺ لأزواجه لما راجعنه في إمامة أبي بكر للناس أثناء مرضه الذي توفي فيه: «مَهْ. إِنَّكُنَّ لَأَنْتُنَّ صَوَاحِبُ يُوسُفَ. مُرُوا أَبَا بَكْرِ فَلْيُصَلِّ لِلنَّاسِ».

وهذا مقام إنكار وزجر، ولذا استعمل النبي السم الفعل "مه" الذي يأتي في مثل هذا المقام، بمعنى: اكفف أو اسكت ونحوهما (١٤٠)، كما استعمل النبي السلوب التشبيه البليغ، الذي يحذف منه الأداة ووجه الشبه، وهو من آكد أنواع التشبيه، وأكثرها مبالغة في الوصف، إذ هو قائم على تناسي التشبيه، وعلى ادعاء اتحاد المشبه به، وكأن المشبه هو عين المشبه به في جميع صفاته لا في الوصف الذي صيغ

⁽٧٤) ينظر: لسان العرب، لابن منظور: ٣٤/١٥.

التشبيه له. والتشبيه هنا يتلاءم مع جنس المخاطب، فالمشبه به نسوة، والمخاطب كذلك، قال ابن حجر (والمراد أنهن مثل صواحب يوسف في إظهار خلاف ما في الباطن، ثم إن هذا الخطاب وإن كان بلفظ الجمع فالمراد به واحد، وهي عائشة فقط (٥٧)، كما أن (صواحب) صيغة جمع والمراد زليخا فقط، ووجه المشابحة بينهما في ذلك أن زليخا استدعت النسوة، وأظهرت لهن الإكرام بالضيافة، ومرادها زيادة على ذلك، وهو أن ينظرن إلى حسن يوسف ويعذر نها في محبته، وأن عائشة أظهرت أن سبب إرادتما صرف الإمامة عن أبيها كونه لا يسمع المأمومين القراءة لبكائه، ومرادها زيادة على ذلك، وهو أن لا يتشاءم الناس به))(٢٠١)، والله أعلم.

٤- التأكيد والتقرير:

ومما جاء على هذا الغرض حديث على على حينما سئل الرسول على: أفلا نمكث على كتابنا وندع العمل؟ فقال: «اعْمَلُوا فَكُلُّ مُيسَّرُ: أَمَّا أَهْل السَّعادةِ فَيُيسَّرونَ لِعَمَلِ أَهْلِ السَّعادةِ، وأَمَّا أَهْل السَّقاوةِ فَيُيسَرونَ لِعَمَلِ أَهْلِ السَّعادةِ، وأَمَّا أَهْل السَّقاوةِ فَيُيسَرونَ لِعَمَلِ أَهْلِ السَّعادةِ، وأَمَّا مَنْ أَعْطَى وَأَنَّقَىٰ وَ وَصَدَقَ بِآلَهُ مَنْ فَلَ السَّعادةِ، وأَمَّا مَنْ أَعْطَى وَأَنَّقَىٰ وَ وَصَدَقَ بِآلَهُ مَنْ فَلَ السَّعادةِ فَي اللَّهُ مَنْ أَعْلَى وَأَنَّقَىٰ وَ وَصَدَقَ بِآلَهُ مَنْ فَلَ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

ومن ذلك حديث جرير بن عبد الله على قال: كنا عند النبي الله القمر ليلة البدر، فقال: «إِنَّكُمْ سَتَرَوْنَ رَبَّكُمْ كَمَا تَرَوْنَ هَذَا الْقَمَرَ، لا تُضَامُّونَ فِي رُوْيَتِهِ؛ فَإِنْ اسْتَطَعْتُمْ أَنْ لا تُغْلَبُوا عَلَى صَلاةٍ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلَ غُرُوكِهَا فَافْعَلُوا» ثم قرأ: «﴿ وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلَ غُرُوكِهَا فَافْعَلُوا» ثم قرأ: «﴿ وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلَ عُرُوكِهَا فَافْعَلُوا» ثم قرأ: «﴿ وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلَ عُرُوكِهَا فَافْعَلُوا» ثم قرأ: «﴿ وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلَ عُرُوكِهَا فَافْعَلُوا» ثم قرأ: «﴿ وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلَ عُرُوكِهَا فَافْعَلُوا» ثم قرأ: «﴿ وَسَبِّحْ فَيَعْمُ لِهِ اللهِ وَسَبِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِلْمِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِل

ففي هذين الحديثين يحتج النبي على بالقرآن ويستشهد به تأكيدًا لما قاله، وذلك أقوى في تقرير المعنى في نفس المخاطب؛ من أجل اليقين بالخبر، والاستجابه للأمر والنهى، والله أعلم.

٥- تأنيس المخاطب وتطييب قلبه.

وفي ذلك حديث زيد بن أرقم على حينما أصابه همّ، أجلسه بيته بسبب تكذيبه على خبره عن المنافقين، فأنزل الله تعالى: ﴿إِذَا جَاءَكَ الْمُنَافِقُونَ ﴾، فبعث إليه النبي على فقرأ عليه الآيات، ثم قال: ﴿إِنَّ اللهَ قَدْ صَدَّقَكَ يَا زَيْدُ».

⁽٧٥) وفي قول النبي ﷺ لحفصة يراد به حفصة أو هي وعائشة.

⁽٧٦) فتح الباري، لابن حجر: ١٥٣/٢.

ويظهر أن قراءة النبي على القرآن على زيد خاصة لتأنيسه وتطييب قلبه بعد أن أصابه الهم الذي ألزمه بيته بسبب تكذيبه، وأي أُنْس سيكون له بعد أن صدقه الله عَلا !

ومثله قصة عمر بن الخطاب على يوم الحديبية كما رواها سَهْل بن حُنَيْف هُ أن عمر جاء إلى النبي بعد الصلح، فقال: يا رسول الله، ألسنا على الحق وهم على الباطل؟ قال: «بَلَى». فقال: أليس قتلانا في الجنة وقتلاهم في النار؟ قال: «بَلَى». قال: فعلام نعطي الدَّنِية في ديننا؟! أنرجع ولمّا يحكم الله بيننا وبينهم؟! فقال: «يَا ابْنَ الْخُطَّابِ، إِنِي رَسُولُ الله، وَلَنْ يُضَيِّعَنِي اللهُ أَبَدًا». فانطلق عمر إلى أبي بكر، فقال له مثل ما قال للنبي به فقال: إنه رسول الله، ولن يضيعه الله أبدًا. فنزلت سورة الفتح، فقرأها رسول الله عمر: يا رسول الله، أوفَتح هو؟! قال: «نَعَمْ» (۷۷).

فدعوة النبي الله على السورة عليه خاصة كان لتطييب قلبه وزيادة يقينه بكلام الله على، بعد أن وقع في نفسه شيء من الصلح.

وكان لذلك تأثير في نفس عمر ١٠٠٠ كما قال سهل الله في رواية عنه: فطابت نفسه ورجع.

- TA -

⁽۷۷) أخرجه البخاري: (۳۱۸۲)، ومسلم: (۱۷۸۵).

الخاتمة

تناول البحث نوعًا من أنواع البيان النبوي في خطاب الصحابة ، وهو الخطاب بالقرآن الكريم، وجاء في مقدمة وثلاثة مباحث، تناول في المبحث الأول: أنواع الخطاب النبوي بالقرآن، وفي المبحث الثانى: بنية الخطاب النبوي بالقرآن، وفي المبحث الثالث: أغراض الخطاب النبوي بالقرآن.

وكان من نتائج هذا البحث ما يأتي:

١- يعد خطاب النبي على بالقرآن الكريم ظاهر في البيان النبوي سواء مع أصحابه أم مع غيرهم.

٢- تنوع الخطاب النبوي بالقرآن الكريم إلى ثلاثة أنواع: الأول: الخطاب بنص القرآن سواء كان الخطاب
 كله قائمًا على النص القرآني، أم كان النص جزءًا من الخطاب. والثاني: الاقتباس من القرآن. الثالث: الإشارة إلى القرآن.

٣- تنوعت أجناس القول التي جاء الخطاب بالقرآن في إطارها، ومن هذه الأجناس: الخطبة، والوصية،
 والحوار، والفتوى، والقصة.

٤- ظهر في البنية التركيبية للخطاب عدة صور وأساليب بلاغية، منها: حسن الابتداء، وحسن الختام، والتكرار، والاستفهام، والإيجاز، والتعريض. وربما مهد النبي في للخطاب، وربما عقب عليه، بحسب ما يقتضيه المقام.

٥- يحقق الخطاب بالقرآن الكريم أغراضًا ووظائف تربوية في تعميق الإيمان وتمذيب السلوك وتوجيه المخاطبين نحو الطريق المستقيم، وتتنوع تلك الأغراض حسب المقامات التي وردت فيها، ومن الأغراض: الترغيب، والترهيب، والعتاب والإنكار، وتأنيس المخاطب والتلطف معه، والتأكيد والتقرير.

وأرى أن هذا الموضوع لا يزال مفتوحًا لتناوله وتعميق البحث فيه والكشف عن المزيد من أغراضه وأساليبه.

أسأل الله عَلَىٰ أن ينفع به كاتبه وقارئه، والحمد لله رب العالمين.

ثبت المراجع

- ١- آثار ابن باديس، جمع الدكتور عمار الطالبي، دار الغرب الإسلامي، بيروت، الطبعة الثانية،
 ١٤٠٣هـ.
 - ٢- أساس الاقتباس، لاختيار الدين الحسيني، مطبعة مهران، استانبول، ١٢٩٨هـ.
- ٣- أساليب الطلب في الحديث النبوي: دراسة لغوية بيانية في الموطأ، مُحَّد سعيد عبدالله، دار الثقافة،
 ٢٠٠٠م.
- ٤- الاقتباس من القرآن الكريم، لأبي منصور الثعالبي، تحقيق: د.إبتسام الصفار، دار الحرية للطباعة،
 بغداد، ١٣٩٥هـ.
- ٥- الاقتباس: أنواعه وأحكامه، للدكتور عبد المحسن العسكر، دار المنهاج، الرياض، الطبعة الأولى،
 ١٤٢٥هـ.
- ٦- أنوار الربيع في أنواع البديع، لابن معصوم المدني، تحقيق: شاكر هادي شكر، مطبعة النعمان
 بالنجف، الطبعة الأولى، ١٣٨٩هـ.
 - ٧- البحر المحيط، لأبي حيان الأندلسي- دار الفكر- بيروت- الطبعة الثانية/١٤٠٣هـ.
- ٨- بيان إعجاز القرآن، للخطابي، ضمن ثلاث رسائل في إعجاز القرآن، تحقيق: مُحَّد خلف الله ومُحَّد سلام، دار المعارف، القاهرة، الطبعة الرابعة.
- 9- البيان والتبيين، للجاحظ، تحقيق: عبد السلام هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة، الطبعة الخامسة، ١٤٠٥هـ.
- ١٠- التبيان في البيان، لشرف الدين الطيبي، تحقيق: عبد الحميد هنداوي، المكتبة التجارية، مكة المكرمة.
- ۱۱- التجربة الدعوية للشيخ عبدالحميد بن باديس، مركز البحوث والدراسات في مجلة البيان، الرياض، ١٤٣٥.
- 17- حسن التوسل إلى صناعة الترسل، لشهاب الدين الحلبي، تحقيق: أكرم عثمان يوسف، دار الرشيد للنشر، بغداد، ١٩٨٠م.
- 17- دلائل الإعجاز، لعبد القاهر الجرجاني، تحقيق: محمود شاكر، مكتبة الخانجي، القاهرة، الطبعة الثانية، ١٤١٠هـ.

- ١٤ رعاية حال المخاطب في أحاديث الصحيحين، ليوسف العليوي، نشر جامعة الإمام مُحَّد بن سعود الإسلامية، الطبعة الأولى، ١٤٣١هـ.
 - ٥١ سنن ابن ماجة، تحقيق: مُحَّد فؤاد عبد الباقي، المكتبة العلمية، بيروت.
- 17- سنن الترمذي (الجامع الصحيح)، لأبي عيسى الترمذي، تحقيق: أحمد شاكر، مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي، مصر، الطبعة الثانية، ١٣٩٨هـ.
- ١٧- سنن النسائي، بشرح السيوطي، وحاشية السندي، عناية: عبد الفتاح أبو غدة، مكتبة المطبوعات الإسلامية، حلب، ١٤٠٦ه.
 - ١٨- شرح صحيح مسلم، للنووي، دار الفكر، بيروت، الطبعة الثانية، ١٣٩٢هـ.
- ١٩ شروح التلخيص، يحوي: الإيضاح للقزويني، وعروس الأفراح للسبكي، ومختصر التفتازاني، ومواهب الفتاح للمغربي، وحاشية الدسوقي على مختصر التفتازاني، دار السرور، بيروت.
- · ٢- صحيح البخاري، تحقيق: محب الدين الخطيب، ترقيم: مُحَّد فؤاد عبد الباقي، المطبعة السلفية ومكتبتها، القاهرة، الطبعة الأولى، ١٤٠٠هـ.
 - ٢١- صحيح سنن الترمذي، للألباني، مكتبة المعارف، الرياض، الطبعة الأولى، ٢٠٠هـ.
 - ٢٢ صحيح سنن النسائي، للألباني، نشر مكتب التربية العربي لدول الخليج، الطبعة الأولى، ١٤١٩هـ.
 - ٢٣ صحيح مسلم، تحقيق: مُحَّد فؤاد عبد الباقي، المكتبة الإسلامية، تركيا، الطبعة الأولى، ١٣٧٤هـ.
- ٢٤ الطراز المتضمن لأسرار البلاغة وعلوم حقائق الإعجاز، ليحيى بن حمزة العلوي، مراجعة وضبط: مُحَد عبد السلام شاهين، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٥هـ.
- ٥٧- زاد المعاد في هدي خير العباد، لابن قيم الجوزية، تحقيق: شعيب وعبدالقادر الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة السابعة والعشرون، ١٤١٥هـ.
 - ٢٦- عمدة القاري شرح صحيح البخاري، لبدر الدين العيني، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
- ۲۷ العمدة في محاسن الشعر وآدابه، لابن رشيق القيرواني، تحقيق: مُحَلَّد محيي الدين عبد الحميد، دار
 الجيل، بيروت، الطبعة الخامسة، ١٤٠١هـ.
 - ٢٨- فتح الباري، لابن حجر العسقلاني، تحقيق: ابن باز، وترقيم عبد الباقي، دار المعرفة، بيروت.
 - ۲۹ لسان العرب، لابن منظور، دار صادر، بيروت.

- ٣٠- المثل السائر، لضياء الدين ابن الأثير، تحقيق: أحمد الحوفي وبدوي طبانة، دار الرفاعي، الرياض، الطبعة الثانية، ٢٠٣ هـ.
 - ٣١ المجموع شرح المهذب، للنووي، تحقيق: مُجَّد نجيب المطيعي.
 - ٣٢ المستدرك على الصحيحين، للحافظ أبي عبد الله الحاكم، دار المعرفة، بيروت.
- ٣٣ مسند الإمام أحمد بن حنبل، تحقيق: شعيب الأرناؤوط وآخرين، إشراف: د.عبد الله التركي، مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٦-١٤١١ه.
 - ٣٤- معجم المصطلحات البلاغية، للدكتور أحمد مطلوب، مطبوعات المجمع العلمي العراقي، ٣٠٤١هـ.
- ٣٥- المغني، لموفق الدين ابن قدامة المقدسي، تحقيق: عبد الله التركي وعبد الفتاح الحلو، دار عالم الكتب، الرياض، الطبعة الثالثة، ١٤١٧ه.
- ٣٦- النهاية في غريب الحديث والأثر، لمجد الدين ابن الأثير، تحقيق: محمود الطناحي والزواوي، أنصار السنة المحمدية، باكستان.